



Memoria

2021



**FUNDACIÓN
GABRIEL
& MARY
MUSTAKIS**

Contenido

1

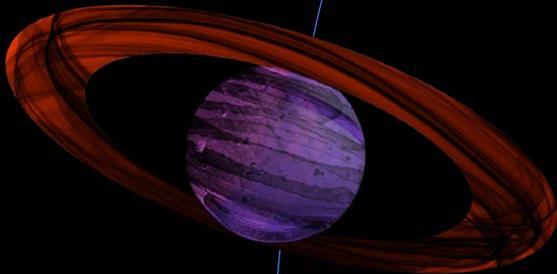
Carta del
Presidente

2

Historia

3

Misión
y Visión



4

Estructura
Organizacional

5

Programas e
Iniciativas para
el Aprendizaje

7

Alianzas
Estratégicas

6

Emprendimiento e
Innovación Social

8

Estados
Financieros



Carta del Presidente

Queridos amigos del KOSMOS MUSTAKIS con quienes hemos recorrido un largo camino durante estos años.

En esta **odisea**, nos hemos encontrado todo tipo de desafíos y oportunidades para hacer de este viaje algo memorable, único y trascendental.

Desde nuestro lema: **“Juntos aprendiendo lo esencial”** hasta entender la vida como un proceso continuo de aprendizajes significativos que nos van haciendo únicos e irremplazables, se va forjando este espíritu **Mustakis**, un colectivo donde ya 4 generaciones familiares junto a nuestros colaboradores hemos podido vivir el privilegio de esta plataforma social. Así cada cual ha ido entregando lo mejor de sí y enfrentando los momentos que le ha tocado vivir al país y a nuestra institución.

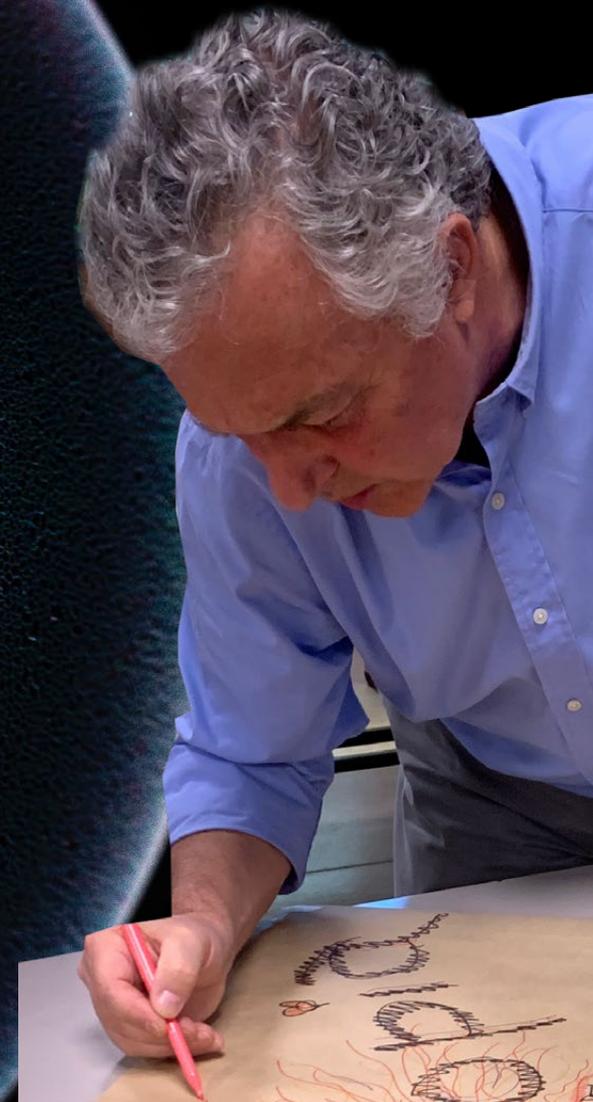
La Fundación Gabriel y Mary Mustakis, ha vivido esta experiencia con entusiasmo y voluntad de compartir y entregar nuestros talentos, nuestros sueños por una mejor sociedad con todos, pero focalizados en quienes más los necesitan.

Más de 3 millones de beneficiados han encontrado en este periodo una Fundación que los acoge con cariño y belleza, abriéndoles las puertas de

un conocimiento holístico y un primer encuentro en su desarrollo personal. Para otros y muchos, el vínculo ha sido una continua relación de aportes en nuestro crecimiento, formando parte de aprendizajes conjuntos en el **Ecosistema Mustakis**.

Hemos incursionado en más de 120 programas distintos y acogido a cientos de emprendedores sociales que lideran magníficos proyectos que harán de Chile un mejor país y de cada beneficiado una mejor persona. Nos sentimos muy orgullosos y privilegiados de esas experiencias y el conocimiento mutuo que se ha desarrollado durante estos trayectos.

En 2021 la presencialidad suponía aun riesgos de nuevos contagios, por esto seguimos trabajando la modalidad online. Nuestros programas de aprendizaje se enfocaron en la creación de cursos para nuestra nueva plataforma de aprendizaje en línea planetamustakis.org. Por otro lado, los emprendimientos e innovaciones sociales que apoyamos con fondos y becas siguieron haciendo comunidad desde la virtualidad implementando cada uno de ellos sus propios proyectos. Y finalmente nuestras **alianzas** institucionales con Universidades, otras Fundaciones, Iglesias, Municipalidades, Ministerios y organizaciones internacionales, nos ha permitido



“En esta odisea, nos hemos encontrado todo tipo de desafíos y oportunidades para hacer de este viaje algo memorable, único y trascendental”.



crecer en la escala e impacto de nuestros aportes, a la vez que vamos aprendiendo a trabajar juntos con la finalidad de resolver los principales problemas de nuestra sociedad.

En las páginas de nuestra memoria anual podrán ver las conexiones y redes que hemos tejido, generando maravillosas constelaciones de nuevos descubrimientos y aportes sociales concretos.

Tengo que comentar lo peligroso que me parece el olvidar lo aprendido durante la pandemia y sus encierros. El cambio de escala en la comunicación virtual nos llevó a territorios nuevos e inimaginables, con costos infinitamente más bajos y muchas veces con ahorros de tiempo para conseguir grandes resultados. Todo un aprendizaje que tendremos que llevar de la mano para el futuro, un futuro que exige más rapidez de respuesta, mayor precisión, mejor información y todo esto con la calidad humana de una entrega amorosa.

Los grandes aprendizajes fueron:

- Perseverar con nuestros equipos en una entrega más holística y llegar a más comunidades.
- Tomar conciencia de nuestro ROL apoyador, transfiriendo los recursos a los líderes de las comunidades beneficiadas, para que los aportes sean más sustentables.
- Compartir con efectividad y calidez nuestra visión y capacidad de gestión, para hacer de la acción colectiva y asociativa una fuerza contundente y transformadora.

- Aprender de los demás permanentemente incorporando este modelo como una forma de ser...una cultura de nuestra organización. Una mejora continua de todos nuestros procesos.

Para nuestro equipo interno mis felicitaciones por los esfuerzos de cada cual, para situarse donde corresponde y desde su pertenencia a MUSTAKIS, generar un vínculo estrecho y acogedor con cada uno de nuestros beneficiados.

Es un honor poder sentir un equipo cohesionado y con ganas de entregar lo mejor de sí, a pesar de los esfuerzos continuos y los nuevos desafíos que siempre vendrán.

Nuestra Fundación tiene un espacio infinito para seguir creciendo en la entrega cotidiana y hacer los cambios que nuestra sociedad necesita.

Mis sinceras felicitaciones a todos nuestros colaboradores por su entrega y confianza.



GEORGE ANASTASSIOU MUSTAKIS

Presidente Consejo Directivo
fundacionmustakis.org



ENCUENTRO "HUMANIDAD DE PUNTA"

02

Capítulo

Historia

Est doluptas eum ius eius as
utempel ident. Num etur, non
nossum volupta doluptin nesesd
utem que omnis min conet que
nobisquiam, sus, sim renti te in
postruptas eumet.





Juntos aprendiendo lo esencial

En la isla de Cefalonia, Grecia nacen George y Gabriel Mustakis, hijos de Constantino Mustakis y Elena Dragonas.

1891



George viaja a Chile buscando ampliar los negocios donde conoce a su posterior socio Antonio Gianoli.

1917



Los hermanos Gabriel y George desarrollan una importante actividad filantrópica y cultural entre Chile y Grecia.

1950
1980



La Fundación inicia su actividad formal centrando su quehacer en el arte, la cultura, la educación y las humanidades clásicas.

1996





1997

La Fundación comienza a ser liderada por Constantino Mustakis Kotsilini.



2004

Asume la presidencia y dirección ejecutiva George Anastassiou Mustakis.



2011

Énfasis en el desarrollo de Alianzas con Teatro del Lago, Enseña Chile, PLADES y Penta UC.



2016
2017

FGMM se traslada a Recoleta, reafirmando su vocación de trabajo comunitario.

Además, se inaugura KAOS Espacio Creativo y el HUB Mustakis.



2021

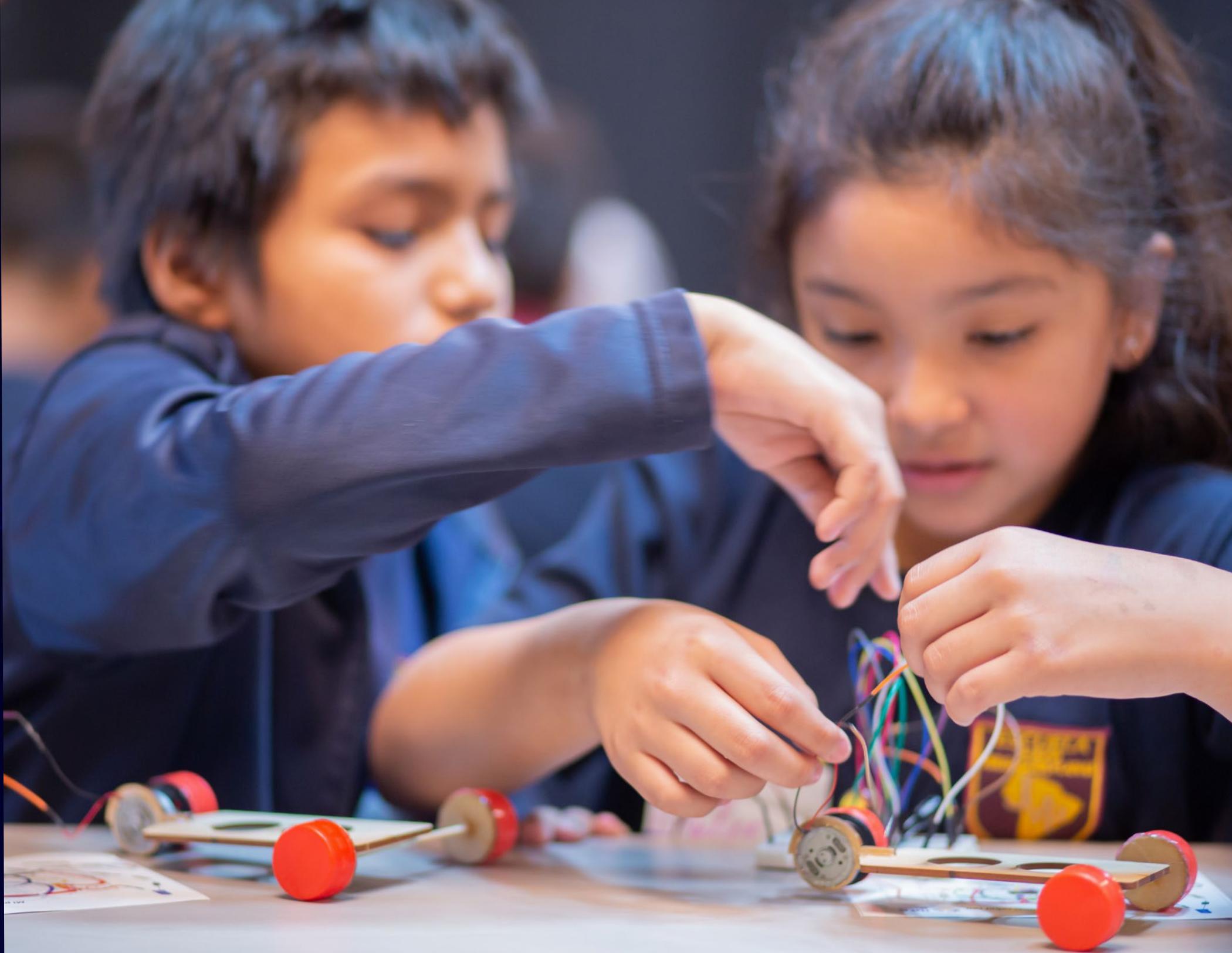
Creación de plataforma de innovación educativa en línea que busca fomentar el aprendizaje integral y creativo de niñas, niños y jóvenes.

#NuestraHistoria

Capítulo 03

Misión y visión





Porque creemos en el enorme potencial de las personas,

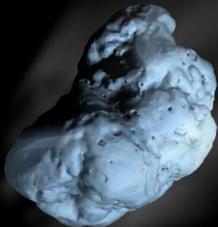
impulsamos el desarrollo integral del ser humano con foco en niñas, niños y jóvenes. Para esto, diseñamos programas e iniciativas de aprendizaje, entregamos fondos, becas y apoyo a emprendimientos e innovaciones sociales y construimos alianzas estratégicas de largo aliento.

MISIÓN

Contribuir a la excelencia de la formación de las personas y la cultura en la sociedad chilena, impulsando iniciativas – propias y de terceros – que promuevan experiencias transformadoras y den oportunidades de descubrir y desarrollar talentos, entregando aprendizajes significativos.

VISIÓN

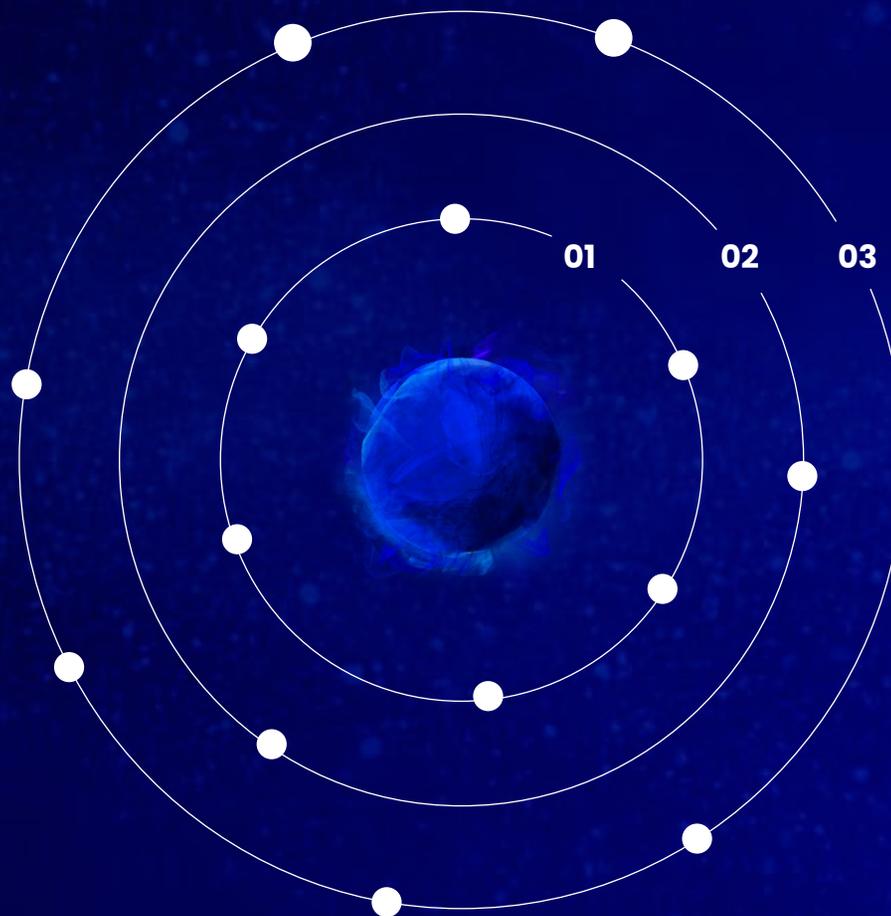
Abrir espacios de encuentro para la superación de niños, niñas, jóvenes y adultos, integrando en el proceso a las familias y a la comunidad. Aportar a la formación de las personas para el desarrollo de sus valores y de su potencial cognitivo, creativo y afectivo.



ÓRBITA 01
**Programas e Iniciativas
para el Aprendizaje**

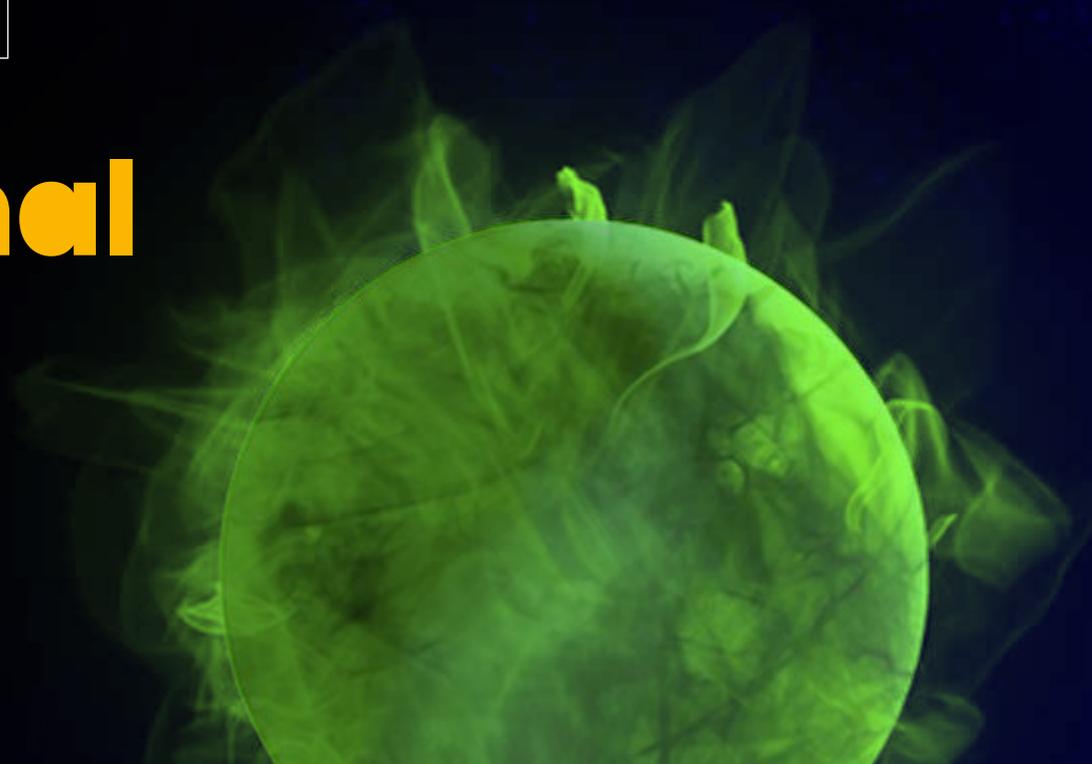
ÓRBITA 02
**Emprendimiento e
Innovación Social**

ÓRBITA 03
**Alianzas
estratégicas**



Capítulo 04

Estructura Organizacional





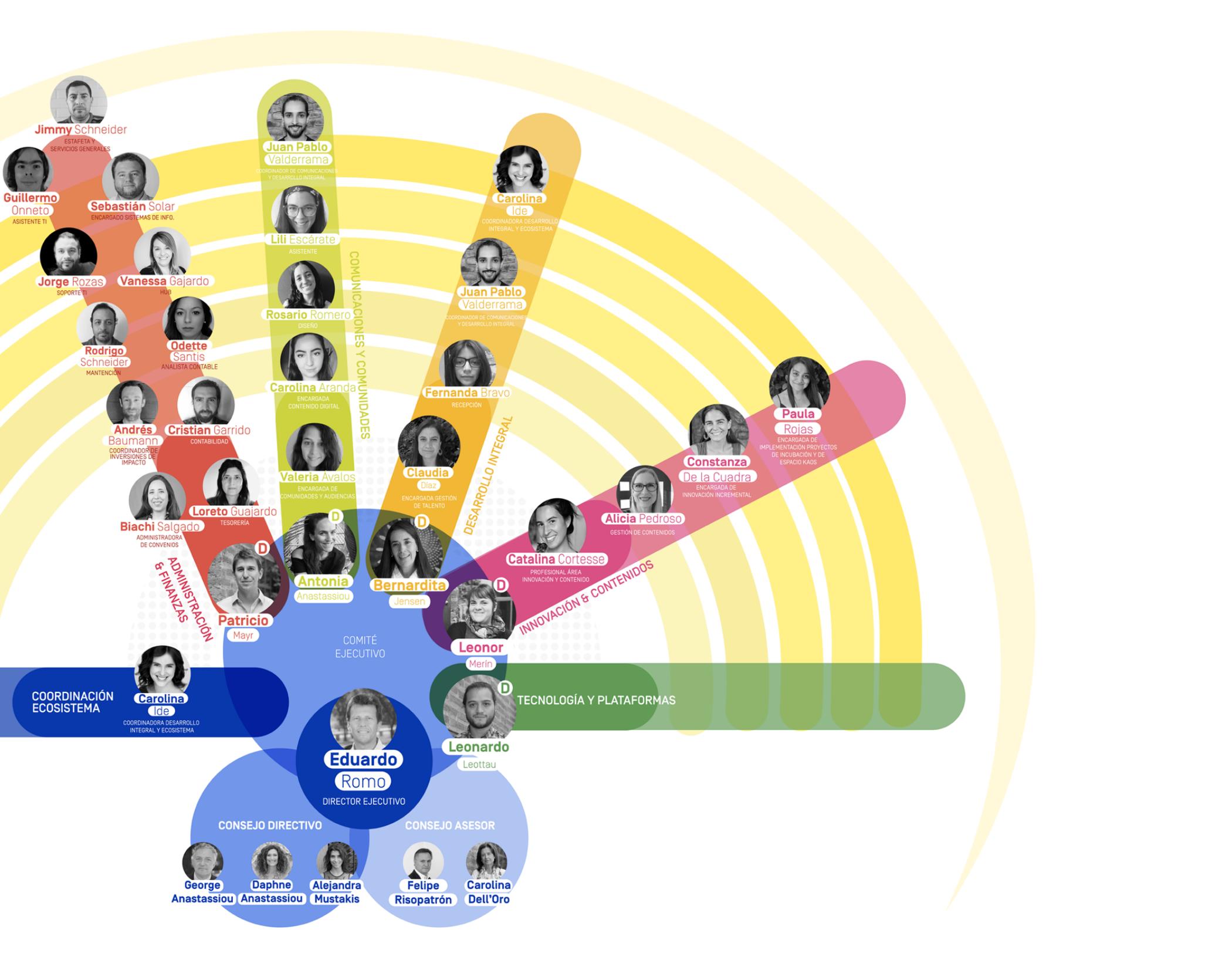
Nuestro Equipo

ALIANZAS, APORTES Y DONACIONES



CUENTA CUENTOS CIENCIA Y TECNOLOGÍA KAOS CIRCO FRUTILLAR





Jimmy Schneider

ESTAFETA SERVICIOS GENERALES

Juan Pablo Valderrama

COORDINADOR DE COMUNICACIONES Y DESARROLLO INTEGRAL

Carolina Ide

COORDINADORA DESARROLLO INTEGRAL Y ECOSISTEMA

Lili Escárte

ASISTENTE

Juan Pablo Valderrama

COORDINADOR DE COMUNICACIONES Y DESARROLLO INTEGRAL

Rosario Romero

DISEÑO

Carolina Aranda

ENCARGADA CONTENIDO DIGITAL

Fernanda Bravo

RECEPCIÓN

Paula Rojas

ENCARGADA DE IMPLEMENTACIÓN PROYECTOS DE INCUBACIÓN Y DE ESPACIO KAOS

Andrés Baumann

COORDINADOR DE INVERSIONES DE IMPACTO

Cristian Garrido

CONTABILIDAD

Biachi Salgado

ADMINISTRADORA DE CONVENIOS

Loreto Guajardo

TESORERÍA

Valeria Avalos

ENCARGADA DE COMUNIDADES Y AUDIENCIAS

Claudia Díez

ENCARGADA GESTIÓN DE TALENTO

Constanza De la Cuadra

ENCARGADA DE INNOVACIÓN INCREMENTAL

Alicia Pedroso

GESTIÓN DE CONTENIDOS

Catalina Cortesse

PROFESIONAL ÁREA INNOVACIÓN Y CONTENIDO

Antonia Anastassiou

Bernardita Jensen

Leonor Merín

Leonardo Leottau

COORDINACIÓN ECOSISTEMA

Carolina Ide

COORDINADORA DESARROLLO INTEGRAL Y ECOSISTEMA

Eduardo Romo

DIRECTOR EJECUTIVO

TECNOLOGÍA Y PLATAFORMAS

CONSEJO DIRECTIVO

CONSEJO ASESOR

George Anastassiou

Daphne Anastassiou

Alejandra Mustakis

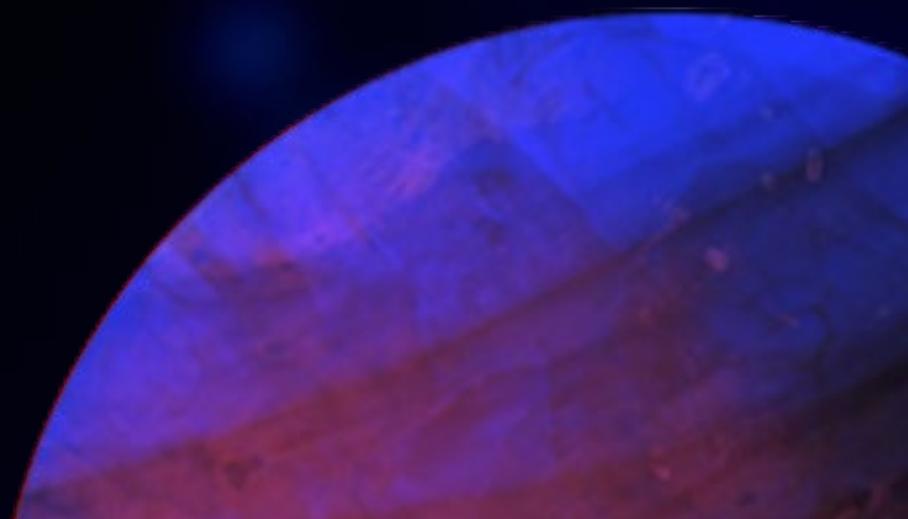
Felipe Risopatrón

Carolina Dell'Oro

05

Capítulo

Programas e Iniciativas para el Aprendizaje





En Fundación Mustakis diseñamos experiencias transformadoras en el ámbito de la educación no formal a través de iniciativas y programas de aprendizaje para que niñas, niños y jóvenes interactúen con múltiples áreas de interés, que contribuyan a descubrir y desarrollar su potencial de manera integral.

Nuestros programas consideran cuatro pilares fundamentales para apoyar el desarrollo integral de sus participantes: aprender haciendo, aprender a aprender, aprender colaborativamente y aprender a ser una/o misma/o.

Durante el 2021 nos enfocamos en la programación y creación de cursos para una nueva plataforma digital de aprendizaje en línea, planetamustakis.org, la que nace como respuesta a las necesidades de impulsar una educación de calidad en tiempos de pandemia, dándole continuidad al trabajo y esfuerzo realizado en el año 2020, con el sitio web mustakisencasa.org.

Kaos Espacio Creativo

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
481
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·

Espacio de innovación educativa ubicado en la comuna de Recoleta, que nace en 2017 y que fue diseñado especialmente para que niñas, niños y jóvenes se sumerjan en un entorno creativo, seguro y acogedor de aprendizaje.

Durante las experiencias en KAOS Espacio Creativo, un equipo interdisciplinario de mediadores del programa busca motivar a descubrir el apasionante mundo del conocimiento y la creación, a través de actividades que exploran los ámbitos de la ciencia, el arte, la tecnología, la cultura, la corporalidad y la naturaleza.

Existen dos formatos de experiencias: la Programación Escolar, dirigida a establecimientos educacionales, las cuales están asociadas a la malla curricular del Ministerio de Educación, para que las y los docentes puedan integrarlos en su planificación escolar. Y la Programación Abierta, dirigida a público general en horario extracurricular. Todas las experiencias son gratuitas, y tiene como fin de favorecer competencias que promueven el desarrollo integral.



7 ACTIVIDADES: TALLERES ONLINE · ENCUENTRO CON MAESTROS

Ciencia y Tecnología

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
384
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

El Programa de Ciencia y Tecnología nace el año 2018, con el fin de ampliar el ámbito de acción del programa de Robótica Educativa, que desde 2008 impulsa instancias que desarrollan el pensamiento lógico-complejo y la adquisición de habilidades técnicas como la programación.

Su objetivo principal es promover aptitudes científicas y tecnológicas, entregando herramientas para que niñas, niños y jóvenes,

en etapas tempranas de su formación, se involucren en procesos cercanos a la metodología STEAM (iniciales en inglés de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas).

Los mentores que acompañan el proceso de aprendizaje son escogidos entre los voluntarios que han destacado por su compromiso y proactividad, y promueven las competencias técnicas y socioemocionales entre los participantes.

A young woman with long dark hair and a white face mask is leaning over a table, pointing at a blue robot. The robot has a camera lens on top and is connected to a circuit board with various wires. A young man with a white face mask is standing behind her, also looking at the robot. The background shows a workshop with wooden shelves. A light blue banner with white text is overlaid at the bottom of the image.

GRAMOCONMUSTAKIS · ENCUENTROS CON MAESTROS · AULA VIRTUAL · ROBÓTICA PARA NIÑAS · APRENDO CREANDO, ETC

Circo Frutillar

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
226
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

Circo Frutillar es una iniciativa público-privada que se desarrolla en Frutillar desde 2014, impulsada por FGMM en conjunto con la Municipalidad de Frutillar y Fundación Plades, que busca contribuir a la formación y desarrollo integral de sus participantes a través del arte circense, como disciplina que involucra en su quehacer el ámbito artístico, técnico y socioemocional. El programa está orientado a niñas, niños y jóvenes, entre 7 y 23 años de edad, sin conocimientos previos en la disciplina.

La estrecha relación con las diversas entidades locales y con la comunidad, en especial con las familias de los estudiantes, ha sido fundamental para el éxito del programa, el que busca convertirse en una experiencia transformadora tanto para quienes participan de éste, como para todos quienes de alguna forma se vinculan a él.

“



“XXXEs muy reconfortante ver como niños, niñas y jóvenes llegan a los talleres a aprender y además, crean grupos de amigos que continúan más allá del contexto del taller. Cuando entran a la universidad es frecuente que vuelvan a relacionarse con el Programa de Ciencia y Tecnología, esta vez como monitores y mentores”.

Nicolás
Mentor sede Temuco

10 ACTIVIDADES: TALLERES ONLINE

Cuenta Cuentos

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
2.375
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·

El programa de Cuentacuentos nace en 2010 con el propósito de formar a personas mayores de 18 años en el oficio de contar cuentos, a través de su Escuela Nacional de Cuentacuentos. Su principal objetivo es facilitar la participación cívica en la experiencia artística y cultural, fomentando la lectura desde la primera infancia y acercando el arte de contar cuentos.

En la actualidad, el Programa de Cuentacuentos busca construir un ecosistema en torno al arte de leer, escribir, hablar y escuchar, transformándose en un referente a nivel Iberoamericano en la formación de lectores del siglo XXI fundamentados en el desarrollo integral desde primera infancia.

Su metodología está sustentada en el afecto, el juego, la creatividad, la belleza, la inclusión, las artes, la democracia intercultural, la participación cívica, la paz y el buen vivir.

“Sin duda una experiencia impagable para los niños. Les deseo lo mejor y mil gracias por todo lo bello que hacen. Me gustó porque lo vimos en familia y estuvo súper entretenido. Muy bonito ver participantes de diferentes países”

Carolina Miño
Chile

RES DEL SIGLO XXI · ESCUELA INTERNACIONAL DE CC · ESCUELA NACIONAL DE CC · EXPERIENCIAS PARA LA NIÑEZ, ETC.

Planeta Mustakis

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
4372
· BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

Plataforma gratuita SLMS (Social Learning Management System) de aprendizaje en línea, que nace el 2021 como respuesta a la pandemia, evolucionando en el propósito de invitar al público general, con énfasis en niñas, niños y jóvenes, y a docentes de habla hispana, a explorar cursos de diversas áreas del saber, que se articulan con reflexiones y experiencias del ámbito socioemocional, en una iniciativa pionera en el esfuerzo por impulsar el desarrollo integral en el entorno digital.

Planeta Mustakis invita al público general a cursos que promueven la conciencia personal y la conciencia holística, en el pensamiento de que el bienestar se alcanza, en gran medida, a través del autoconocimiento, el autocuidado y la sensibilización hacia la responsabilidad en la interacción con otras personas y con el planeta.

Además, invita a la comunidad docente a incorporar recursos para el aprendizaje socioemocional, fortaleciendo el vínculo con sus estudiantes para mejorar las condiciones de la situación de enseñanza-aprendizaje en general. En esta modalidad, cada curso está asociado a una ficha de articulación curricular, fichas para el fomento a la comprensión y la exploración socioemocional y otros recursos educativos. La plataforma permite a los docentes trabajar en simultáneo con cada uno de los grupos que ingrese, seguir su progreso en tiempo real y crear nuevas actividades a partir de las sugerencias de implementación, porque en Planeta Mustakis creemos que Aprender es Infinito.



PLANETA MUSTAKIS

APRENDER ES INFINITO

52 CURSOS DISPONIBLES

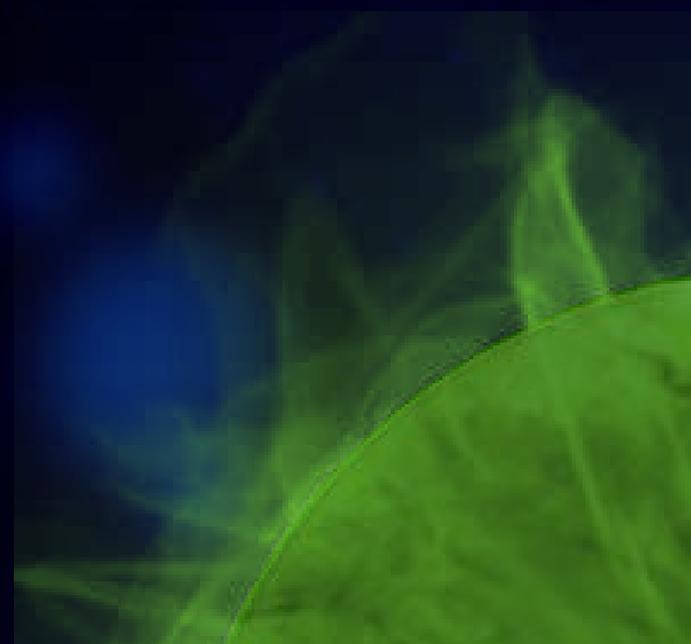


13 EXPERIENCIAS SINCRÓNICAS · 537 CONTENIDOS DIGITALES

Capítulo

06

Emprendimiento e Innovación Social





Potenciamos el emprendimiento y la innovación social, con miras a expandir el desarrollo integral de las personas y las comunidades. Construimos un espacio de trabajo para organizaciones y agentes de cambio social, y realizamos aportes a terceros mediante becas y fondos concursables.

Hub Mustakis

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
538
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

Espacio de trabajo y encuentro para innovadores sociales que nace en 2017, con el propósito de apoyar la implementación y el fortalecimiento de iniciativas y emprendimientos, que promuevan la sinergia y el intercambio de experiencias entre equipos de trabajo, comprometidos con la innovación social.

El HUB Mustakis acoge las individualidades de sus integrantes, ofreciendo soluciones para el fortalecimiento de sus iniciativas, a través de consultorías, mentorías y eventos de divulgación sobre temas de interés.

“El HUB ha sido un gran lugar para volver a reconectar tras los meses de encierro. Compartir con pares de otras organizaciones con las que compartimos propósito es revitalizante y esperanzador”.

Bernardita Yuraseck
Impulso docente



Fondos

Concursables

Mustakis

PROYECTOS · PROYECTOS · PROYECTOS
39
PROYECTOS · PROYECTOS · PROYECTOS

Los Fondos Concursables Mustakis para la Innovación Educativa nacen el año 2020 con el fin de apoyar proyectos y emprendimientos que buscan solucionar los grandes desafíos de la educación en Chile. Anualmente, la Fundación construye un ecosistema de innovadores y agentes de cambio en educación, con el fin de crear un ambiente fértil para la colaboración entre organizaciones y las comunidades.

Los Fondos Concursables Mustakis para la Innovación Educativa tienen como propósito potenciar iniciativas del territorio nacional que fomenten el desarrollo integral de las personas, con foco en niñas, niños y jóvenes, a través de experiencias transformadoras, intencionadas en los cuatro pilares del modelo de Fundación Mustakis: aprender haciendo, aprender a aprender, aprender colaborativamente y aprender a ser una/o misma/o.

“Para mi la experiencia de incuba fue un espacio de aprender haciendo junto a otras personas que también estaban en el mismo desafío, en el mismo proceso, y aprender hermosamente de lo que Fundación Mustakis entrega: la convivencia, unión, en conjunto trabajar para cambiar el mundo en el que estamos viviendo.”

Emanuel Pacheco
Fundación Summer

INCUBACIÓN

Los fondos de incubación buscan financiar la implementación de programas nuevos o mejoras a proyectos existentes para el mundo educativo, enfocándose en iniciativas lideradas por personas naturales, fundaciones, corporaciones y otras organizaciones de la sociedad civil con menos de tres años desde su constitución.

Esta línea cuenta con el programa formativo “Incuba”, el que acompaña a la/os ganadora/es del fondo en el proceso de implementación de sus proyectos, formándola/os para alcanzar su máximo potencial.

FORMACIÓN DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES:

Adolescencia inclusiva, proyecto de danza enfocado en 21 niños, niñas y jóvenes con discapacidad alrededor de Chile, en el que se desarrollará la autoobservación, el reconocimiento y el valor de su propio cuerpo, su discapacidad y su movilidad particular.

Habitar en Chile, Relatos de adolescentes migrantes de la Agrupación Cultural, Artística y Social Teatro en Casa presentará 5 obras de teatro en el barrio Yungay, creadas

a través de las miradas de 15 adolescentes migrantes. Se favorecerá la interacción entre vecinos migrantes y no migrantes, y se hará un documental sobre el proceso creativo.

Libro-diario de autoconocimiento para niños y niñas “con todo mi yo”, edición escolar, libro de preguntas que apuntan al autoconocimiento, medidos a través del autoestima y autoconcepto. Se ejecutará en 9 establecimientos educacionales municipales de las comunas de Ancud, La Reina y San Bernardo.

Menstruarte tierra realizará jornadas de educación sexual holística en 5 regiones del país, en comunas vulnerables alrededor de Chile. Busca empoderar a niñas y jóvenes en un camino de autoconocimiento integral y autovaloración vinculados al ciclo menstrual y a la conexión con la naturaleza.

EXPERIENCIAS PARA LA CONCIENCIA SOCIOAMBIENTAL:

Conciencia ambiental para el cuidado de las abejas y polinizadores en centros educativos a nivel nacional de la Corporación de la Comunidad Nacional de Apicultores Orgánicos de Chile busca capacitar a niños, niñas y jóvenes de 7 regiones distintas, sobre la importancia de los polinizadores y apis mellifera en nuestra biodiversidad.

Semillas de hoy: futuros climáticos para el Chile de 2030 que desean y creen posible nuestros niños, niñas y adolescentes realizará talleres de formación-investigación sobre cambio climático con niños, niñas y adolescentes de Biobío, Valparaíso y Los Ríos.

Jugando en la Reserva de la Biosfera La Campana-Peñuelas busca vincular a niños y niñas de las regiones de Valparaíso y Metropolitana, con la diversidad biológica y cultural de la Reserva de la Biosfera La Campana-Peñuelas.

Niñas, niños y jóvenes del territorio Lafquenche de Coi-Coi, aprenden, descubren y protegen su entorno natural y cultural. Instalación de un proyecto educativo experiencial para involucrar a niños, niñas y jóvenes en la gestión socioambiental del territorio Lafquenche de Coi-Coi, en la comuna de Carahue, región de la Araucanía.

“Solo tengo palabras de agradecimiento por la oportunidad. Es primera vez en este país que tengo la oportunidad de no solamente recibir apoyo económico, sino que algo mucho más valorable que tiene que ver con una capacitación profunda a los creadores que nos modificó nuestra manera de ver lo que es un proyecto”.

Francisco Medina
Movimiento Expansivo

DESARROLLO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL APOYO DE LA LABOR DOCENTE:

Vínculos por la Vida de Fundación Summer busca desarrollar la psicoeducación adaptativa, para lograr autogestión y autoconocimiento para promover el cuidado de la salud mental de niños, niñas y jóvenes de una red de colegios presentes en todo el territorio nacional.

Antis, exploradores de la biodiversidad de la Puna, dirigido a la comunidad educativa de comunas cordilleranas de Arica y Parinacota, y busca ampliar y fortalecer el conocimiento del medio natural y cultural, mediante el desarrollo e implementación de un producto educativo integral.

Investigación y creación de un prototipo de serie audiovisual para educación menstrual, busca apoyar la labor docente y pedagógica en diversos contextos para la educación menstrual en Pichidegua y Pedro Aguirre Cerda.

ESCALAMIENTO

Esta categoría está orientada a apoyar iniciativas lideradas por fundaciones, corporaciones, centros de investigación públicas o privadas, públicos o privados, que tengan al menos 3 años desde su constitución, demostrable mediante un certificado de vigencia. Este fondo financia proyectos a 3 años que ya hayan sido piloteados y que se encuentren en ejecución, asociados a alguna de las líneas temáticas de la Fundación y dirigidos a niñas, niños y jóvenes de hasta 18 años de edad.

FORMACIÓN DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES:

Programa Vive la Música, Línea de Programación para el Teatro Educativo de las Artes de Panguipulli, enfocado en la formación musical y desarrollo de habilidades socio emocionales en niños y niñas de colegios públicos subvencionados de la comuna de Panguipulli.

Bienestar emocional basado en un modelo sostenible desde el deporte para el desarrollo de Fundación Grandes Valores fomenta el uso de herramientas que faciliten el aprendizaje de la comunidad escolar, desde el deporte para el desarrollo en Recoleta y Frutillar.

Impulsando una Red Colaborativa de Aprendizaje Socioemocional de Fundación Impulso Docente busca crear una Red Colaborativa de Aprendizaje Socioemocional, compuesta

por diversos establecimientos educativos de Chile -mayoritariamente con un alto índice de vulnerabilidad-, para potenciar las competencias socioemocionales de sus estudiantes.

EXPERIENCIAS PARA LA CONCIENCIA SOCIOAMBIENTAL:

Programa Naturalizar de Fundación Ilumina, que impulsa el aprendizaje al aire libre de los jardines infantiles de Chile, transformando los patios en espacios educativos y propiciando el vínculo con la naturaleza. Los beneficiarios serán las comunidades educativas de jardines de la región Metropolitana y región de Valparaíso pertenecientes a comunas urbanas con alta vulnerabilidad.

Aulas abiertas: liderazgo socioambiental de niños, niñas y jóvenes en la ciudad contemporánea de Fundación Patio Vivo busca promover el desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes, en una relación armónica con la naturaleza, para el liderazgo socioambiental. Beneficiará a 8 centros educativos en las ciudades de Vallenar, Santiago, Valdivia y Llanquihue.

Academia de Innovación Hídrico Ambiental (Alianza FUAD- Yaku- Newenko) de Fundación Un Alto en el Desierto busca estimular la curiosidad de estudiantes, mediante talleres prácticos, exposiciones y actividades de for-

mación como ciudadanos conscientes del derecho humano al agua y su cuidado, en la región de Coquimbo.

DESARROLLO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL APOYO DE LA LABOR DOCENTE:

Escuela Virtual NubeLab de Fundación Nube busca acercar el arte a la vida cotidiana, para generar procesos educativos integrales, accesibles e inclusivos, por medio de una plataforma digital colaborativa. Se implementará en colegios públicos y municipales alrededor del territorio nacional.

FicZine, didáctica de escritura narrativa para el autoconocimiento en estudiantes secundarios de Fundación Ciudad Literaria busca ampliar su plataforma digital de escritura creativa, para convertirla en una aplicación capaz de apoyar la labor docente en Chile.

TP Lab: la nueva funcionalidad de la plataforma TP Digital de Fundación Chile fortalecerá las habilidades digitales de docentes de Educación Media Técnico Profesional (TP) a nivel nacional.

Diseño de proyectos interdisciplinarios para el aula de Fundación Colorearte, se pondrá a disposición de los docentes a nivel nacional, una experiencia de aprendizaje que permita el desarrollo integral de sus estudiantes.

Becas

BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS ·
29
 BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

Entregamos oportunidades y experiencias transformadoras a las personas, que las lleven a descubrir sus potencialidades y a desarrollarlas al máximo nivel, ya sea en términos académicos, profesionales, personales y/o sociales.

MUSTAKIS APORTE PAÍS

Las Becas Mustakis Aporte País nacen el año 2011 y buscan contribuir a la excelencia en la formación de las personas, impulsando iniciativas propias y de terceros, que promuevan el desarrollo integral. Además, promueven la creación interna de un ser humano dotado de las cualidades y habilidades necesarias para la construcción de un espacio social más ético, amoroso, justo y pacífico.

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

1. **Valentina Araya** – Programa b-learning para implementar Aprendizaje Basado en Proyectos en colegios // Project-Based Learning Certificate Program, Graduate School of Education University of Pennsylvania, Estados Unidos.
2. **Enrique Ceballos** – Desarrollar competencias de gestión emocional, conciencia corporal y compasión // Máster en Educación Emocional y Neurociencias Aplicadas, Fundación Liderazgo Chile, Chile.
3. **Diego Cerda** – “Hip-Hop que Sana”. Creación y sanación artística uniendo Sonoterapia y Hip-Hop // Especialista en Terapia de Sonido, Instituto de Terapias Energéticas
4. **Rodrigo Contreras** – Laboratorios socioemocionales con metodología Design Thinking // Diplomado en Design Thinking & Branding, Universidad Adolfo Ibáñez. Santiago de Chile.
5. **Laura Donoso** – Mindfulness (meditación) con párvulos en el marco de la convivencia escolar // Diploma de Especialización/ de Postgrado en Mindfulness y Compasión, Universidad de Barcelona, Barcelona, España.
6. **Tanya Durán** – En entregar herramientas para mejorar las competencias socioemocionales en NNAJ // Maestría en Educación y Expresión para las Artes, especialidad

Educación, Universidad de Guadalajara, Guadalajara. Estado de Jalisco, México.

7. **Andrea Franco** – Taller de Cine de Auto-ficción para jóvenes y adolescentes de la comuna de Maipú // Máster Online en Realización Audiovisual Interzona, Escuela Internacional de Cine de San Antonio de Los Baños, Cuba (EICTV).
8. **Pamela Iturra** – Intervención musical para el desarrollo socioemocional de niños/as con autismo // Music Learning Tree – International Training Course & Body Music for Children, Music Tree UK, Londres Reino Unido.
9. **Valentina Lasalle** – MBSR para fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales con docentes // MBSR Teacher Training : MBSR Foundations (online), Sociedad de Mindfulness y Salud: Palermo, Buenos Aires, Argentina.
10. **Nidia Loyola** – Taller de Arteterapia Comunitaria para la convivencia escolar // Diplomado en Fundamentos de la Arteterapia, Pontificia Universidad Católica de Chile, Ciudad de Villarrica, Chile
11. **Claudia Mora** – Reconocimiento y regulación emocional para trabajadores de la educación // Formación y Certificación Método Alba Emoting y Educación Experiencial, Emotion Liderazgo/ Santiago – Chile.

12. **Loreto Ramírez** – Prácticas de Mindfulness para el desarrollo socioemocional de estudiantes // Postgrado en Mindfulness y Compasión, Instituto de Formación Continua de la Universidad de Barcelona. Barcelona, España.
13. **Carolina Spencer** – Educación socioemocional a través del arte y contacto con la naturaleza // “Educación Emocional método CECE y aplicación”, Universidad Alberto Hurtado.
14. **Diana Vildósola** – Programa de Coaching para Líderes de Organizaciones Sociales de Infancia // Diplomado en Formación y Certificación de Coaching Profesional, Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile

COMPETENCIAS SOCIOAMBIENTALES

15. **Ángela Delorenzo** – Construye tu Humedal, educa en la toma de decisiones ecológicas con Geodiseño // Graduate Certificate in Geodesign, University of Pennsylvania, Penn State World Campus, Pennsylvania, USA.
16. **Christopher Guerrero** – Diseño y postulación a fondo público de plaza Intergeneracional El Boco // Diseño, evaluación y gestión de proyectos de interés público, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

17. **Jayson Hernández** – Taller familiar de creación de instrumentos musicales con objetos reciclados // Diplomado en Gestión de las Artes y de las Culturas, Universidad Alberto Hurtado, Santiago, Chile
18. **Sebastián Irrázaval** – Cartografías Nómades para transformar las relaciones entre NNJ y su territorio // Curso de Educador al Aire Libre, NOLS Patagonia (Balmaceda, Coyhaique, Región de Aysén, Chile)
19. **Juan Sandoval** – Talleres de recuperación de espacios con microbasurales en contexto barrial // Diplomado de diseño y gestión de proyectos urbanos sostenibles, Universidad de Concepción, región del Bio Bio, Chile.

COMPETENCIAS SOCIOTECNOLÓGICAS

1. **Constanza Oliva** – Levantamiento de brechas digitales en proyectos de innovación tecnológica // Diplomado en extensión de gestión de la innovación, Universidad de Chile (Santiago, Chile).
2. **Conrado Soto** – Herramientas y capacitación en estrategias de escritura creativa digital escolar // Máster de Investigación en Educación, Universidad Autónoma de Barcelona.

HER GLOBAL IMPACT

Las becas Her Global Impact nacen el año 2013 y buscan desarrollar a una nueva generación de innovadoras que piensen en grande, que generen soluciones de base tecnológica desde Chile hacia el mundo y que participen de forma activa en el desarrollo económico y social de Chile.

La Academia de Innovación HER GLOBAL IMPACT busca estimular el desarrollo de innovaciones tecnológicas aplicadas, que permitan resolver problemáticas de la sociedad en materias de salud, educación, seguridad, medio ambiente, entre otros, buscando el potencial de impactar a millones de personas.

1. **Anita Acevedo**
2. **Elide Sepúlveda**
3. **Karen Cáceres**
4. **Sara Nasal**
5. **Rocío Rodríguez**
6. **Siomara Sassi**

NAVE

Esta beca nace el año 2017 y se otorga anualmente a 2 artistas nacionales con proyectos de creación en la convocatoria nacional de artes vivas realizada por NAVE, un espacio único en Latinoamérica, ubicado en Santiago, que permite a los artistas de las Artes Vivas realizar residencias en su interior -las que incluyen alojamiento y acompañamiento técnico, de comunicaciones y producción- y generar instancias de encuentro con agentes culturales relevantes, como cierre de los procesos y ciclos de exhibición.

1. **Oriana Carolina Cifras Céspedes**
2. **María Josefina Camus Zúñiga**



HER GLOBAL IMPACT

Premio a las mujeres
innovadoras

 #HERGLOBALIMPACT

 www.her.global



Desarrollo I

- 1 Coca-Cola
- Plastyver
- J. Riveros
- Enaex
- Cementos
- Empresas L
- Vidrios L
- anf Child
- tlé Ch
- facto
- S

Otros

PROYECTOS · PROYECTOS · PROYECTOS · PROYECTOS

59.422

FONDO DE RESPUESTA COMUNITARIA

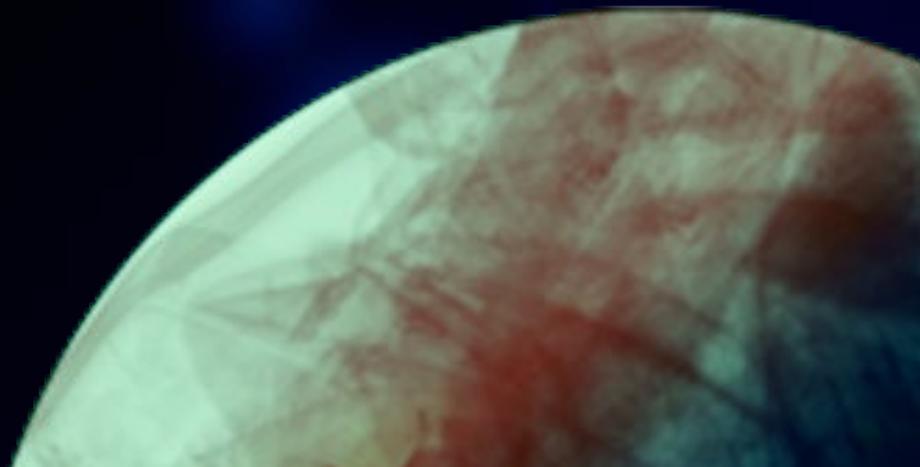
Iniciativa que nace el 2020 y que convocó a más de cuarenta organizaciones, y en la que se complementan las acciones del Estado, la empresa privada y la sociedad civil, para ayudar a mitigar los impactos de la crisis sanitaria y económica en la vida de las personas más vulneradas, sus familias y comunidades, a través del financiamiento a proyectos de organizaciones comunitarias

que se encuentran atendiendo las necesidades básicas en el territorio. FGMM participó, junto a otras 11 organizaciones, como parte del equipo organizador, liderados por Fundación Colunga, apuntando a contribuir a una mentalidad de impacto colectivo entre todos los involucrados, desde la/os organizadores, hasta los líderes de base que conocen su propia realidad en el territorio.

Capítulo

07

Alianzas Estratégicas



2 PLADES

3 Territorio
Común

4 Enseña
Chile

1 Teatro
del Lago

Estamos convencidos de que, con el poder de la colaboración y las sinergias, se multiplica el impacto social de manera sustantiva. Es por esto que apoyamos proyectos de organizaciones con objetivos afines a nuestra misión.

400
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

TEATRO DEL LAGO

Con una alianza que se inicia con la inauguración de Teatro del Lago en 2010, Fundación Mustakis ha contribuido al apoyo de la excelencia y diversidad de su cartelera, en el ámbito de la danza y las artes circenses así como en actividades de extensión educativa.

Desde el año 2013 se ha implementado el programa Puedes Bailar, instancia que busca encontrar una identidad grupal, a partir de la colaboración y la colectividad, poniendo como foco la relación humana en un contexto de creación artística, en y a través de la danza.”

550
BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS · BENEFICIARIOS

PLADES

Desde 2013, Fundación PLADES Frutillar trabaja en pos de la integración urbana y social de Frutillar, impulsando una cartera de proyectos definida por la ciudadanía y estableciendo alianzas con actores del mundo público y privado.

De esta forma su agenda prioritaria cuenta tanto con proyectos urbanos como sociales, en la que las personas, su bienestar y desarrollo integral y su participación activa, tienen un espacio privilegiado. Así, turismo, industrias creativas y educación, son los vehículos a través de los cuales se desarrollan e implementan programas que involucran a niñas, niños y jóvenes, emprendedores, artistas y organizaciones civiles en el desarrollo sostenible de la ciudad y la formación de los ciudadanos del 2030.



ENSEÑA CHILE

Apoyada desde 2010 por Fundación Mustakis, Enseña Chile (eCh), organización parte de la red internacional Teach For All, busca construir un movimiento de líderes comprometidos con la calidad de la educación y así disminuir la brecha educacional que hoy existe en nuestro país, potenciando la organización en torno a la entrega de una educación de calidad para todas las niñas y niños de Chile.

El programa de Enseña Chile comienza con el proceso de búsqueda de talento y selección de profesionales, con el objetivo de lograr que profesionales de excelencia de todas las áreas, se comprometan a desempeñarse como docentes durante dos años en establecimientos de contextos vulnerados. El proceso de formación contempla una etapa inicial y otra de acompañamiento durante todo el ciclo.

TERRITORIO COMÚN

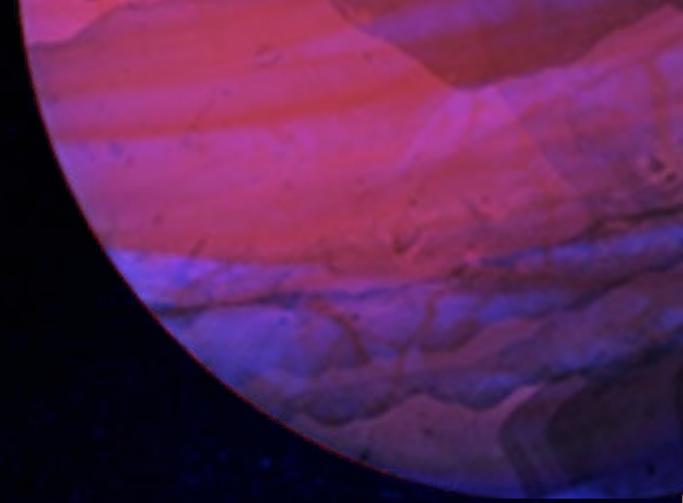
El programa Territorio Común comienza en 2021 y busca mejorar el bienestar de territorios en contextos de vulnerabilidad, fortaleciendo agentes de cambio locales, sus vínculos, capacidad de colaboración y confianza, a través de una red de organizaciones de la sociedad civil, que buscan promover las capacidades locales desde el protagonismo de sus organizaciones y agentes de cambio. Entre las fundaciones socias se encuentran Avina, Colunga, Fibra, Mustakis, Olivo y Y.A; Fundación para la Superación de la Pobreza, Don Bosco y Urbanismo Social.

Territorio Común nace como una continuidad al Fondo de Respuesta Comunitaria que en 2020, hizo frente a los efectos de la pandemia desde la autogestión de las comunidades locales.

Capítulo

08

Estados Financieros





Informe de los Auditores Independientes

SEÑORES PRESIDENTE Y CONSEJO DIRECTIVO DE
FUNDACIÓN GABRIEL Y MARY MUSTAKIS

/ Informe sobre los estados financieros

Hemos efectuado una auditoría a los estados financieros adjuntos de Fundación Gabriel y Mary Mustakis, que comprenden los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2021 y 2020 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas y las correspondientes notas a los estados financieros.

/ Responsabilidad de la Administración por los estados financieros

La Administración es responsable por la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con las disposiciones para la preparación y presentación de información financiera establecidas por la administración, descritas en Nota N° 2 a los estados financieros. Esta responsabilidad incluye el diseño, implementación y mantención de un control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de estados financieros que estén exentos de representaciones incorrectas significativas, ya sea debido a fraude o error.

/ Responsabilidad del auditor

Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre estos estados financieros a base de nuestras auditorías. Efectuamos nuestras auditorías

de acuerdo con normas de auditoría generalmente aceptadas en Chile. Tales normas requieren que planifiquemos y realicemos nuestro trabajo con el objeto de lograr un razonable grado de seguridad que los estados financieros están exentos de representaciones incorrectas significativas.

Una auditoría comprende efectuar procedimientos para obtener evidencia de auditoría sobre los montos y revelaciones en los estados financieros. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluyendo la evaluación de los riesgos de representaciones incorrectas significativas de los estados financieros, ya sea debido a fraude o error. Al efectuar estas evaluaciones de los riesgos, el auditor considera el control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de los estados financieros de la entidad con el objeto de diseñar procedimientos de auditoría que sean apropiados en las circunstancias, pero sin el propósito de expresar una opinión sobre la efectividad del control interno de la entidad. En consecuencia, no expresamos tal tipo de opinión. Una auditoría incluye, también, evaluar lo apropiadas que son las políticas de contabilidad utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables significativas efectuadas por la Administración, así como una evaluación de la presentación general de los estados financieros.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido es suficiente y apropiada para proporcionarnos una base para nuestra opinión de auditoría con salvedades.

/ Bases para la opinión con salvedades

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, la Fundación presenta formando parte de otros activos financieros no corrientes, la nuda propiedad que se tiene sobre un total de 1.600.000 acciones de la sociedad Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones (CMPC) valorizadas en M\$1.942.080 y M\$2.543.200, respectivamente. El criterio de valorización de estas acciones contempla una estimación de flujos futuros de dividendos que serán percibidos a contar de la fecha en la cual la Fundación tenga la totalidad de los derechos sobre estas acciones. Al respecto no hemos obtenido los flujos de valorización de estas inversiones y tampoco pudimos satisfacernos respecto de estos valores mediante otros procedimientos de auditoría.

Al 31 de diciembre de 2020 la Fundación presenta una inversión por M\$2.273.618, correspondiente a la sociedad uruguaya Burwick S.A. la cual ha sido registrada al costo de la internación de capitales recibido en dólares por la Sociedad como aporte de capital, ocurrido el 14 de enero de 2016. Al respecto, no hemos obtenido información que permita satisfacernos respecto a los valores en libros de esta inversión y de la participación en sus resultados mediante otros procedimientos de auditoría.

Al 31 de diciembre de 2021, la Fundación presenta una inversión en la sociedad relacionada Mustakis US SpA ascendente a M\$11.349.046. No nos han sido proporcionados los estados financieros de dicha sociedad para verificar la valorización de la inversión.

/ Opinión con salvedades

En nuestra opinión, excepto por los efectos de los asuntos mencionados en los párrafos anteriores de la "Base para la opinión con salvedades", los mencionados estados financieros presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación financiera de Fundación Gabriel y Mary Mustakis al 31 de diciembre de 2021 y 2020 y los resultados de sus operaciones y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas, de acuerdo con las disposiciones para la preparación y presentación de información financiera establecidas por la Administración.

Eduardo Landa Y.
Socio | Landa Auditores



Santiago, Chile
31 de mayo de 2022

Estados de Situación Financiera

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020

ACTIVOS	NOTA	2021 M\$	2020 M\$
Activo corrientes:			
Efectivo y equivalentes al efectivo	4	2.344.509	1.967.037
Otros activos financieros, corrientes	5	2.813.026	2.105.873
Deudores y otras cuentas por cobrar	6	562.816	474.676
Activos por impuestos corrientes	7	493	425
Activos por impuestos diferidos	8	75.391	35.751
Activos corrientes totales		5.796.235	4.583.762
Activo no corrientes:			
Otros activos financieros, no corrientes	5	70.961.199	95.447.158
Activos intangibles distintos a la plusvalía	9	9.949	12.552
Cuentas por cobrar a entidades relacionadas	10	4.138.696	3.478.626
Propiedades, plantas y equipos	11	2.196.813	2.206.170
Inversiones reconocidas utilizando el método de participación	12	22.047.273	10.469.292
Activos no corrientes totales		99.353.930	111.613.798
ACTIVOS TOTALES		105.150.165	116.197.560

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

(continuación)

PASIVOS / PATRIMONIO	NOTA	2021 M\$	2020 M\$
Pasivo corrientes:			
Otros pasivos financieros	15	4.260.304	1.430.858
Acreedores y otras cuentas por pagar	13	423.119	283.531
Pasivos por impuestos corrientes	7	174.932	-
Provisión por beneficios a los empleados	14	65.973	65.699
Pasivos corrientes totales		4.924.328	1.780.088
Pasivo no corrientes:			
Otros pasivos financieros	15	-	2.140.198
Pasivos no corrientes totales		-	2.140.198
Pasivos totales		4.924.328	3.920.286
Patrimonio:			
Capital	16	85.843.467	85.843.467
Otras reservas		3.663.618	3.663.618
Reserva actualización acciones		(7.787.820)	8.647.573
Resultados acumulados		18.506.572	14.122.616
Patrimonio total		100.225.837	112.277.274
ACTIVOS TOTALES		105.150.165	116.197.560

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

Estados de Resultados

Por los años terminados al
31 de diciembre de 2021 y 2020

	NOTA	2021 M\$	2020 M\$
OPERACIONES CONTINUAS			
Ingresos de actividades ordinarias	17	56.803	41.601
Costo de ventas	18	(4.474.802)	(3.309.054)
Resultado bruto		(4.417.999)	(3.267.453)
Gastos de administración	19	(921.339)	(1.042.791)
Ingresos financieros	20	5.411.985	7.445.013
Otros gastos por función		(278.663)	(100.290)
Otros ingresos por función		17.075	46.464
Diferencias de cambio	21	2.794.008	(1.011.610)
Resultado por inversiones contabilizadas utilizando el método de participación	12	1.326.757	616.954
Superávit antes de impuesto a la renta		3.931.825	2.686.287
Beneficio por impuesto a las ganancias	8	452.131	11.331
SUPERÁVIT DEL EJERCICIO		4.383.956	2.697.618

Estados de Cambios en el Patrimonio

Por los años terminados al
31 de diciembre de 2021 y 2020

	CAPITAL M\$	RESERVA AC- TUALIZACIÓN ACCIONES M\$	OTRAS RESERVAS M\$	RESULTADOS ACUMULADOS M\$	TOTAL M\$
Saldos al inicio del período 01/01/2021	85.843.467	8.647.573	3.663.618	14.122.616	112.277.274
Cambios del patrimonio:					-
Superávit del ejercicio	-	-	-	4.383.956	4.383.956
Otros decrementos patrimoniales	-	(16.435.393)	-	-	(16.435.393)
Total cambios en patrimonio	-	(16.435.393)	-	4.383.956	(12.051.437)
SALDOS AL FINAL DEL PERÍODO AL 31/12/2021	85.843.467	(7.787.820)	3.663.618	18.506.57	100.225.837
Saldos al inicio del período 01/01/2020	85.843.467	41.395.211	3.663.618	11.605.162	142.507.458
Cambios del patrimonio:					-
Superávit del ejercicio	-	-	-	2.697.618	2.697.618
Otros decrementos patrimoniales	-	(32.747.638)	-	(180.164)	(32.927.802)
Total cambios en patrimonio	-	(32.747.638)	-	2.517.454	(30.230.184)
SALDOS AL FINAL DEL PERÍODO AL 31/12/2020	85.843.467	8.647.573	3.663.618	14.122.616	112.277.274

Estados de Flujos de Efectivo

Por los años terminados al
31 de diciembre de 2021 y 2020

MÉTODO INDIRECTO	2021 M\$	2020 M\$
Flujos de efectivo de actividades de operación:		
Superávit del ejercicio	4.383.956	2.697.618
Cargos (abonos) a resultados que no representan flujo de efectivo		
Depreciación y amortización	93.634	90.614
Impuesto a las ganancias	(452.131)	(11.331)
Resultado por inversiones contabilizadas utilizando el método de la participación	(1.326.757)	(616.954)
Variaciones de activos que afectan al flujo de efectivo		
Deudores y otras cuentas por cobrar	(88.140)	(7.794)
Cuentas por cobrar a entidades relacionadas	(660.070)	583.022
Otras cuentas por cobrar	(68)	(426)
Variaciones de pasivos que afectan al flujo de efectivo		
Acreedores y otras cuentas por pagar corrientes	139.588	146.526
Beneficios a los empleados	274	39.433
Otras cuentas por pagar	174.932	(147.873)
Otros movimientos que no representan flujo	(16.435.393)	(32.747.638)
FLUJOS DE EFECTIVO NETO DE ACTIVIDADES DE OPERACIÓN	(14.170.175)	(29.974.803)

<i>(continuación)</i>	2021 M\$	2020 M\$
Flujos de efectivo de actividades de inversión:		
Adquisiciones de intangibles	-	(10.531)
Venta inversiones en otras sociedades	2.273.618	-
Adquisición inversiones en otras sociedades	(11.420.246)	-
Adquisiciones de propiedades, plantas y equipo	(81.674)	(30.977)
Flujos de efectivo de actividades de inversión	(9.228.302)	(41.508)
Flujos de efectivo de actividades de financiación:		
Venta de activos financieros	71.085.776	43.185.169
Compras de activos financieros	(55.488.996)	(28.288.603)
Dividendos percibidos	2.545.602	2.966.336
Ganancias por instrumentos financieros	5.604.389	3.546.358
Intereses ganados (pagados)	56.001	(79.291)
Préstamos financieros recibidos	633.247	3.571.056
Préstamos pagados a empresas relacionadas	(660.070)	(1.295)
Flujos de efectivo netos de actividades de financiación	23.775.949	24.899.730
Incremento neto/(disminución) en el efectivo y equivalentes al efectivo	377.472	(5.116.581)
Efectivo y equivalentes al efectivo al principio del período	(1.967.037)	7.083.618
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFFECTIVO AL FINAL DEL PERÍODO	(2.344.509)	1.967.037

Notas a los Estados Financieros



(1) Naturaleza de la operación	9
(2) Bases de preparación	9
(3) Políticas contables significativas	11
(4) Efectivo y equivalente al efectivo	21
(5) Otros activos financieros	21
(6) Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	22
(7) Activos y pasivos por impuestos, corrientes	22
(8) Impuestos a las ganancias	23
(9) Activos intangibles distintos a la plusvalía	23
(10) Saldos y transacciones con entidades relacionadas	24
(11) Propiedades, plantas y equipos	25
(12) a) Inversiones contabilizadas utilizando el método de la participación	27
(13) Acreedores y otras cuentas por pagar	28
(14) Beneficios a los empleados	28
(15) Otros pasivos financieros, no corrientes	29
(16) Capital y otras reservas	29
(17) Ingresos por actividades ordinarias	30
(18) Costos por programas	30
(19) Gastos de administración	31
(20) Ingresos financieros	31
(21) Diferencias de cambio	31
(22) Compromisos y contingencias	32
(23) Hechos posteriores	

(1) NATURALEZA DE LA OPERACIÓN

Fundación Gabriel y Mary Mustakis es una institución de beneficencia privada sin fines de lucro, constituida mediante escritura pública de fecha 12 de noviembre de 1992, cuya personalidad jurídica fue concedida por Decreto Supremo N°566 de fecha 20 de mayo de 1993. Su objeto es todo tipo de actividades tendientes a mejorar las condiciones de vida de la comunidad y acrecentar su patrimonio espiritual mediante el desarrollo constante del quehacer cultural, artístico, científico y social.

Fundación Gabriel y Mary Mustakis tiene su origen en el carácter visionario de los empresarios griegos George y Gabriel Mustakis Dragonas, avecindados en Chile desde 1920, quienes convencidos del aporte que la difusión de la herencia espiritual e intelectual de la Grecia clásica podía hacer a la superación de niños y jóvenes chilenos, impulsaron múltiples iniciativas de servicio social a favor de la cultura y la educación.

La Fundación tiene domicilio legal en Cerro el Plomo 5931 Oficina 510 piso 5, Las Condes.

Los programas propios de Fundación Gabriel y Mary Mustakis son la piedra angular para instalar su visión y misión. Ellos definen y representan lo que se pretende entregar a la sociedad, con foco en niños y jóvenes. A través de los programas se busca despertar los talentos, desarrollar el potencial de las personas y permitir que florezca en los beneficiados la alegría y la belleza.

Para lograr avanzar en ese camino, todos los programas tienen metas anuales de cobertura y por sobretodo de logro de desarrollo de habilidades clasificadas en disciplinarias, socioemocionales, conocimiento y actitudes.

Los programas actuales son los siguientes:

- Cuenta Cuentos
- Ciencia y Tecnología
- Kaos espacio creativo
- Zona Interactiva Mustakis
- Circo Frutillar
- HUB Mustakis

(2) BASES DE PREPARACIÓN

a) Declaración de cumplimiento

Los presentes estados financieros de la Fundación al 31 de diciembre de 2021 y 2020 han sido preparados de acuerdo con las disposiciones para la preparación y presentación de información financiera anual establecidas por la Administración de la Fundación. Tales disposiciones consideran lo siguiente:

- Las Subsidiarias y Asociadas en las cuales se posee control, no han sido consolidadas.
- El método de la participación que se aplica para reconocer la participación en las Subsidiarias y Asociadas se aplica sobre la base de estados financieros preparados y presentados de

acuerdo a marcos de preparación y presentación diferentes del adoptado por la Fundación.

En lo no dispuesto en los dos párrafos anteriores se aplican las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para PYMES).

(b) Bases de medición

Los estados financieros de la Fundación han sido preparados sobre la base del costo histórico con excepción de los instrumentos financieros que han sido medidos a su valor razonable. Los métodos usados para medir los valores razonables se presentan en Nota 2(d)(ii).

(c) Moneda funcional y de presentación

La moneda funcional para la Fundación corresponde a la moneda del ambiente económico principal en que funciona. La moneda de presentación y la moneda funcional es el peso chileno.

Toda la información es presentada en miles de pesos y ha sido redondeada a la unidad más cercana (M\$), a menos que se indique de otra manera.

(d) Uso de estimaciones y juicios

La preparación de los estados financieros requiere que la Administración realice juicios, estimaciones y supuestos que afectan la aplicación de las políticas contables y los montos de activos, pasivos, ingresos y gastos informados. Los resultados reales pueden diferir de estas estimaciones.

Las estimaciones y juicios relevantes son revisados regularmente. Las revisiones de las estimaciones contables son reconocidas prospectivamente.

La información sobre las áreas más significativas de estimación de incertidumbre y juicio críticos en la aplicación de políticas contables que tienen mayor efecto en los resultados financieros se describen en las siguientes notas:

(i) Juicios

Nota 3(e): Las pérdidas por deterioro de determinados activos financieros.

Nota 3(f): Vida útil de las propiedades, planta y equipo.

Nota 3(g): Vida útil de los activos intangibles distintos de la plusvalía.

(ii) Medición de los valores razonables

La Gerencia revisa regularmente las variables no observables significativas y los ajustes de valoración. Si se usa información de terceros, como cotizaciones de corredores o servicios de fijación de precios, para medir los valores razonables, la Gerencia evalúa la evidencia obtenida de los

terceros para respaldar la conclusión de que esas valorizaciones satisfacen los requerimientos de las NIIF para PYMES, incluyendo en nivel dentro de la jerarquía del valor razonable dentro del que deberían clasificarse esas valorizaciones.

Los asuntos de valoración significativos son informados a la Gerencia General de la Fundación.

Cuando se mide el valor razonable de un activo o pasivo la Fundación utiliza datos de mercado observables, siempre que sea posible.

Los valores razonables se clasifican en niveles distintos dentro de una jerarquía del valor razonable que se basa en las variables usadas en las técnicas de valoración, como sigue:

Nivel 1: Precios cotizados (no ajustados) en mercados activos para activos o pasivo idénticos.

Nivel 2: Datos diferentes de los precios cotizados incluidos en el Nivel 1, que sean observables para el activo o pasivo, ya sea directa (es decir, precios) o indirectamente (es decir, derivados de los precios).

Nivel 3: Datos para el activo o pasivo que no se basan en datos de mercado observables (variables no observables).

Si las variables usadas para medir el valor razonable de un activo o pasivo pueden clasificarse en niveles distintos de la jerarquía del valor razonable, entonces la medición del valor razonable se clasifica en su totalidad en el mismo nivel de la jerarquía del valor razonable que la variable de nivel más bajo que sea significativa para la medición total.

(3) POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS

Una descripción de las principales políticas contables adoptadas en la preparación de estos estados financieros se presenta a continuación:

(a) Periodo contable

Los estados financieros cubren los siguientes períodos:

- Estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2021 y 2020.
- Estados de cambios en el patrimonio, estados de resultados integrales y estados de flujos de efectivo por los períodos entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2021 y 2020.

(b) Moneda extranjera

La Fundación registra sus transacciones en moneda extranjera a la moneda funcional respectiva

en la fecha en que se realiza la transacción. Al final de cada período sobre el que se informa, la Fundación convertirá las partidas monetarias en moneda extranjera utilizando tasa de cambio de cierre; convertirá las partidas no monetarias que se midan en términos de costo histórico en una moneda extranjera, utilizando la tasa de cambio en la fecha de transición; y convertirá las partidas no monetarias que se midan al valor razonable en una moneda extranjera, utilizando las tasas de cambio en la fecha en que se determinó dicho valor razonable.

La Fundación reconocerá, en los resultados del período en que aparezcan, las diferencias de cambio que surjan al liquidar las partidas monetarias o al convertir las partidas monetarias a tasas diferentes de las que se utilizaron para su conversión en el reconocimiento inicial durante el período o en períodos anteriores.

Los activos y pasivos denominados en moneda extranjera se presentan a los siguientes valores al cierre:

	2021 \$ CLP	2020 \$ CLP
Dólar estadounidense	844,69	710,95
Euro	955,64	873,30
Unidad de Fomento	30.991,74	29.070,33

Las Unidades de Fomento (UF), al igual que el dólar (US\$), son unidades de reajuste las cuales son convertidas a pesos chilenos.

La variación de la tasa de cambio es registrada en el estado de resultados integrales en el ítem "Diferencia de cambio".

(c) Efectivo y equivalentes del efectivo

El efectivo y equivalentes al efectivo incluyen el efectivo en caja y bancos, depósitos a plazos e inversiones en fondos mutuos de fácil liquidación.

La clasificación de efectivo y equivalentes al efectivo no difiere de lo considerado en el estado de flujos de efectivo.

(d) Instrumentos financieros

La Fundación clasifica los activos financieros no derivados en las categorías de préstamos, inversiones y partidas por cobrar.

La Fundación clasifica los pasivos financieros no derivados en la categoría de otros pasivos financieros.

i. Activos financieros y pasivos financieros no derivados – Reconocimiento y baja en cuentas

La Fundación reconoce inicialmente los préstamos, inversiones y partidas por cobrar en la fecha en que se originan. Todos los otros activos financieros y pasivos financieros se reconocen inicialmente en la fecha de contratación.

La Fundación registra los cambios en el valor bursátil de las acciones contra resultados del ejercicio, a excepción de aquellos instrumentos financieros que no se mantienen con ánimo de efectuar transacciones, los cuales son reconocidos como otros resultados integrales.

La Fundación da de baja en cuentas un activo financiero cuando expiran los derechos contractuales sobre los flujos de efectivo del activo financiero, o cuando transfiere los derechos a recibir los flujos de efectivo contractuales en una transacción en que la se transfieren sustancialmente todos los riesgos y ventajas de la propiedad del activo financiero, o no transfiere ni retiene sustancialmente todos los riesgos y ventajas relacionados con la propiedad y no retiene control sobre los activos transferidos. Cualquier participación en estos activos financieros dados de baja en cuentas que sea creada o retenida por la Fundación es reconocida como un activo o pasivo separado.

La Fundación da de baja en cuentas un pasivo financiero cuando sus obligaciones contractuales son pagadas o canceladas, o bien hayan expirado.

(ii) Activos financieros no derivados – Medición**(ii.1) Préstamos y partidas por cobrar**

Los préstamos y partidas por cobrar son activos financieros con pagos fijos o determinables que no se cotizan en un mercado activo. Estos activos inicialmente se reconocen al valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, se mide al costo amortizado usando el método de interés efectivo.

Los préstamos y partidas por cobrar corresponden a efectivo y equivalentes al efectivo, deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

(iii) Pasivos financieros no derivados – Medición

Los pasivos financieros no derivados corresponden a acreedores comerciales y otras cuentas por pagar y cuentas por pagar a entidades relacionadas, los cuales se reconocen inicialmente al valor razonable menos los costos de transacción directamente atribuibles. Posterior al reconocimiento inicial, estos pasivos son medidos al costo amortizado usando el método de interés efectivo.

(e) Deterioro

(i) Activos no financieros

En cada fecha de reporte, la Fundación revisa los importes en libros de sus activos no financieros (distintos de inventarios y activos por impuestos diferidos) para determinar si existe algún indicio de deterioro. Si existen tales indicios, entonces se estima el importe recuperable del activo.

Para propósitos de evaluación del deterioro, los activos son agrupados en el grupo de activos más pequeño que genera entradas de efectivo a partir de su uso continuo que son, en buena medida, independientes de las entradas de efectivo derivados de otros activos o Unidades Generadoras de Efectivo (UGE).

El importe recuperable de un activo o una unidad generadora de efectivo es el mayor entre su valor en uso y su valor razonable, menos los costos de venta. El valor en uso se basa en los flujos de efectivo futuros estimados a su valor presente usando una tasa de descuento antes de impuesto que refleja las evaluaciones actuales del mercado sobre el valor temporal del dinero y los riesgos específicos que puede tener el activo o la unidad generadora de efectivo.

Se reconoce una pérdida por deterioro si el importe en libros de un activo o UGE excede su importe recuperable.

Las pérdidas por deterioro se reconocen en resultados. Estas pérdidas se distribuyen en primer lugar, para reducir el importe en libros de cualquier plusvalía distribuida a la unidad generadora de efectivo y a continuación, para reducir el importe en libros de los demás activos de la unidad, sobre una base de prorateo.

Una pérdida por deterioro del valor reconocida en la plusvalía no se revertirá. Para los otros activos, una pérdida por deterioro se reversa mientras el deterioro en libros del activo no exceda al importe en libros que podría haberse obtenido, neto de amortización o depreciación, si no se hubiese reconocido una pérdida por deterioro del valor para dicho activo.

(ii) Activos financieros no derivados

Los activos financieros no clasificados al valor razonable con cambios en resultados son evaluados en cada fecha de reporte para determinar si existe evidencia objetiva de deterioro del valor.

La evidencia objetiva de que los activos financieros están deteriorados incluye: mora o incumplimiento por parte de un deudor; reestructuración de un monto adeudado a la Fundación en términos que la Fundación no consideraría en otras circunstancias; indicios de que un deudor o emisor se declarará en banca rota; cambios adversos en el estado de pago de prestatarios o emisores; desaparición de un mercado activo para un instrumento; y datos observables que indican que existe un descenso medible en los flujos de efectivo esperados de un grupo de activos financieros.

(ii.1) Activos financieros medidos al costo amortizado

La Fundación considera la evidencia de deterioro de los activos financieros medidos a costo tanto a nivel específico como colectivo. Todos los activos individualmente significativos son evaluados individualmente por deterioro. Los que no se encuentran deteriorados son evaluados por deterioro colectivo que ha sido incurrido pero no identificado aún. Los activos que no son individualmente significativos son evaluados por deterioro colectivo agrupando los activos con características de riesgo similares.

(f) Propiedades, plantas y equipos

(i) Reconocimiento y medición

Las propiedades, plantas y equipos son medidos al costo menos depreciación acumulada y pérdidas por deterioro.

El costo incluye gastos que han sido atribuidos directamente a la adquisición del activo. El costo de activos auto-construidos incluye el costo de los materiales y la mano de obra directa, cualquier otro costo directamente atribuible al proceso de hacer que el activo quede apto para trabajar para su uso intencionado, y los costos de desmantelar y remover los ítems y de restaurar el lugar donde estén ubicados.

Cuando partes significativas de un ítem de equipos posean vidas útiles distintas entre sí, ellas serán registradas como elementos separados dentro del libro auxiliar de propiedades, plantas y equipos.

Las ganancias o pérdidas en la venta de un ítem de propiedades, plantas y equipos son determinados comparando el precio de venta con el valor en libros de equipo y son reconocidas netas dentro de "otros ingresos" en el estado de resultados integrales.

(ii) Costos posteriores

El costo de reemplazar parte de un ítem de propiedades, plantas y equipos es reconocido en su valor en libros, si es posible que los beneficios económicos futuros incorporados dentro de la parte fluyan en más de un período a la Entidad y su costo pueda ser medido de forma confiable. El valor en libros de la parte reemplazada se da de baja. Los costos del mantenimiento diario de equipos son reconocidos en el costo de explotación de resultados cuando ocurren.

(iii) Depreciación

La depreciación es calculada sobre el monto depreciable, que es el costo del activo u otros montos sustitutivos del costo, menos su valor residual y depreciación acumulada.

Las propiedades, plantas y equipos son depreciados desde la fecha que son instalados y quedan listos para su uso. Los terrenos no se deprecian.

La depreciación es reconocida en resultados en base lineal sobre las vidas útiles económicas de cada componente de un ítem de propiedades, plantas y equipos. Este método es el que refleja de mejor forma el uso y consumo esperado de los beneficios económicos futuros relacionados con el bien.

La depreciación, vidas útiles económicas y valores residuales serán revisados anualmente y se ajustan de ser necesario.

Las vidas útiles estimadas de propiedades, plantas y equipos son las siguientes:

TIPOS DE BIENES	MESES ESTIMADOS VIDA ÚTIL
Oficinas y bodegas	600
Muebles y útiles	84
Maquinarias y equipos	72
Instalaciones	300

Si existe algún indicio de un cambio significativo en la vida útil o valor residual de un activo, se revisa la depreciación, es ajustada si es necesario, y se aplica de forma prospectiva.

(g) Activos intangibles distintos de plusvalía(i) Reconocimiento y medición

Los activos intangibles que son adquiridos por la Fundación y tiene una vida útil finita son valorizadas al costo menos la amortización acumulada y las pérdidas acumuladas por deterioro y consisten principalmente en software y licencias.

(ii) Costos posteriores

Los desembolsos posteriores son capitalizados solo cuando aumentan los beneficios económicos futuros incorporados en el activo específico relacionado con dichos desembolsos.

Todos otros los desembolsos, incluyendo los desembolsos para generar internamente plusvalía y marcas, son reconocidas en resultado cuando se incurren.

(iii) Amortización

La amortización se calcula para castigar el costo de los activos intangibles estimados usando el método lineal durante sus vidas.

(h) Inversiones contabilizadas utilizando el método de la participación

A continuación, se presentan las inversiones sobre las cuales Fundación Gabriel y Mary Mustakis tiene participación directa al 31 de diciembre de 2021 y 2020:

SOCIEDADES	PAÍS	31-12-2021 %	31-12-2020 %
Aquamarine SpA	Chile	100,00	100,00
Proveedora Industrial Minera Andina S.A. (PIMASA)	Chile	29,76	29,76
Burwick S.A.	Uruguay	-	100,00
Tulipanes SpA	Chile	100,00	100,00
Inmobiliaria Union S.A.	Chile	100,00	-
Mustakis US SpA	Chile	100,00	-
Koo SpA	Chile	4,00	-

Subsidiaria es toda entidad sobre la que la Fundación tiene control. La Fundación controla una entidad cuando está expuesta, o tiene derecho, a rendimientos variables procedentes de su implicación en la participada y tiene la capacidad de influir en esos rendimientos a través de su poder sobre ésta.

Cuando el valor recuperable de una inversión es menor a su costo de adquisición, se reconoce una pérdida por deterioro por un monto equivalente al exceso de costo sobre el valor recuperable, con cargo a los resultados del ejercicio en el que se producen tales disminuciones. Fundación Gabriel Mary Mustakis ha optado por aplicar la exención que permite no consolidar sus inversiones en Subsidiarias.

Una asociada es una entidad sobre la cual la Fundación tiene una influencia significativa pero no control o control conjunto, de sus políticas financieras y de operación. Las participaciones en asociadas se contabilizan usando el método de la participación. Inicialmente se reconocen al costo, que incluye los costos de transacción. Después del reconocimiento inicial, los estados financieros separados incluyen la participación de la Sociedad en los resultados y el resultado integral de las asociadas según el método de la participación hasta la fecha en que la influencia significativa cesa.

Las inversiones en otras sociedades se registran al costo cuando no tienen control o influencia significativa, las cuales son clasificadas como otros activos financieros no corrientes.

(i) Provisiones

Una provisión se reconoce si, como resultado de un evento pasado, la Sociedad ha incurrido en una obligación legal o implícita que se pueda estimar de manera confiable y sea probable que se requiera un desembolso futuro para pagar la obligación.

Las provisiones se determinan descontando los flujos de efectivo futuros esperados usando una tasa antes de impuestos que refleje las evaluaciones correspondientes al valor temporal del dinero que el mercado esté haciendo, así como el riesgo específico del pasivo correspondiente. La reversión del descuento se reconoce como costo financiero. Los efectos de la actualización del pasivo, por efecto de la tasa de descuento y/o del tiempo, se registran como gasto financiero.

(j) Beneficios a los empleados

Se reconoce una obligación por el monto que se espera pagar si la Fundación posee una obligación legal o implícita actual de pagar este monto como resultado de un servicio ya prestado por el empleado y la obligación puede ser estimada con fiabilidad. Las obligaciones por beneficios a los empleados a corto plazo son medidas en base no descontada y son reconocidas como gastos a medida que el servicio relacionado se provee.

La Fundación reconoce el gasto de vacaciones del personal mediante el método del devengo. El beneficio de las vacaciones incluye a todo el personal y equivale a las remuneraciones pactadas

en los contratos particulares de cada trabajador.

(k) Ingresos

La Fundación reconoce los ingresos cuando el importe de los mismos se puede valorar con fiabilidad, es probable que los beneficios económicos futuros vayan a fluir a la entidad y se cumplen las condiciones específicas para cada una de las actividades de la Fundación.

La Fundación percibe ingresos por cada uno de los programas vigentes, como es el caso de: Ciencia y Tecnología, Cuenta Cuentos, Zona Interactiva Mustakis (ZIM), y Escuela de Circo de Frutillar, entre otros, cuyo destino es cofinanciar de alguna forma los desembolsos asociados a los Programas. Esto no significa que los Programas se autofinancian, correspondiendo sólo a una proporción menor de autofinanciamiento en cada Programa.

Los ingresos principales de la Fundación provienen de las rentas de las inversiones con las que el Fundador dotó a la Entidad para el financiamiento de sus fines fundacionales. Los ingresos son reconocidos cuando existe evidencia persuasiva, por lo general en la forma de un acuerdo de venta ejecutado, respecto de que los riesgos y ventajas significativos derivados de la propiedad de los bienes son transferidos al beneficiario, es probable que se reciban los beneficios económicos asociados con la transacción, los costos incurridos y las posibles devoluciones de bienes pueden ser medidos con fiabilidad y la Fundación no conserva para sí ninguna implicación en la gestión corriente de los bienes transferidos. Si es probable que se otorguen descuentos y el monto de estos puede estimarse de manera fiable, el descuento se reconoce como reducción del ingreso cuando se reconocen las ventas.

(l) Arrendamientos

(i) Determinación de si un acuerdo contiene un arrendamiento

Al inicio del acuerdo, la Fundación determina si el acuerdo es o contiene un arrendamiento. Al inicio o en la re-evaluación de un contrato que incluye un arrendamiento, la Fundación separa los pagos y demás contraprestaciones requeridas por el acuerdo, entre los relacionados con el arrendamiento y los relacionados con otros elementos, sobre la base de sus valores.

(ii) Activos arrendados

Los arrendamientos de propiedades, planta y equipo que transfieren a la Fundación sustancialmente todos los riesgos y ventajas relacionados con la propiedad son clasificados como arrendamientos financieros. Los activos arrendados se miden inicialmente a un importe igual al menor valor entre el valor razonable y el valor presente de los pagos mínimos por el arrendamiento. Con posterioridad al reconocimiento inicial, los activos se contabilizan de acuerdo con la política contable aplicable al activo correspondiente.

Los activos mantenidos bajo otros arrendamientos se clasifican como arrendamientos operativos y no se reconocen en el estado de situación financiera de la Fundación.

(iii) Pagos por arrendamiento

Los pagos realizados bajo arrendamientos operativos se reconocen en resultados en forma lineal durante el plazo del arrendamiento. Los incentivos por arrendamiento recibidos son reconocidos como parte integral del gasto total por arrendamiento durante el plazo de éste.

Los pagos mínimos por arrendamientos realizados bajo arrendamientos financieros son distribuidos entre la carga financiera y la reducción del capital de la obligación. La carga financiera total se distribuye entre los períodos que constituyen el plazo del arrendamiento, de manera que se obtenga una tasa de interés constante en cada período, sobre el saldo de la deuda pendiente de amortizar.

(m) Impuestos a las ganancias

El gasto por impuesto a las ganancias está compuesto por impuestos corrientes e impuestos diferidos. Los impuestos corrientes y los impuestos diferidos son reconocidos en resultados.

(i) Impuesto corriente

El impuesto corriente es el impuesto esperado por pagar o por cobrar sobre el ingreso o la pérdida imponible del año y cualquier ajuste al impuesto por pagar o por cobrar relacionado con años anteriores. Se mide usando tasas impositivas que se hayan aprobado, o cuyo proceso de aprobación esté prácticamente terminado a la fecha de reporte. El impuesto corriente también incluye cualquier impuesto surgido de dividendos.

Los activos y pasivos por impuestos corrientes se compensan solo si se cumplen ciertos criterios. La Fundación determina el impuesto a las ganancias, sobre las bases imponibles determinadas de acuerdo con las disposiciones legales contenidas en la Ley sobre Impuesto a la Renta, vigentes en cada período.

(ii) Impuesto diferido

Los impuestos diferidos son reconocidos por las diferencias temporarias existentes entre el valor en libros de los activos y pasivos para propósitos de información financiera y los montos usados para propósitos tributarios.

Un activo por impuestos diferidos es reconocido por las pérdidas tributarias no utilizadas, los créditos tributarios y las diferencias temporarias deducibles, en la medida en que sea probable que las ganancias imponibles futuras estén disponibles contra las que pueden ser utilizadas.

Los activos por impuestos diferidos son revisados en cada fecha de reporte y son reducidos en la medida que no sea probable que los beneficios por impuestos relacionados sean realizados.

Al final de cada período sobre el que se informa, una entidad evaluará nuevamente los activos por impuestos diferidos no reconocidos y registrará un activo de esta naturaleza, anteriormente no reconocido, siempre que sea probable que las futuras ganancias fiscales permitan la recuperación de los activos por impuestos diferidos.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos se presentan en forma neta en el estado de situación financiera toda vez que exista un derecho legalmente exigible de compensar activos tributarios contra pasivos tributarios, y el impuesto diferido esté relacionado con la misma entidad tributaria y la misma autoridad tributaria. Los activos y pasivos por impuestos diferidos se compensan solo si se cumplen ciertos criterios.

El impuesto diferido se mide empleando las tasas fiscales que se espera sea de aplicación a las diferencias temporarias en el período en el que se reversan usando tasas fiscales que por defecto les aplican a la fecha de reporte, tal como se indica a continuación:

(ii.1) Exposiciones fiscales

Al determinar el monto de los impuestos corrientes e impuestos diferidos la Fundación considera el impacto de las posiciones fiscales inciertas y si pueden adeudarse impuestos e intereses adicionales. Esta evaluación depende de estimaciones y supuestos y puede involucrar una serie de juicios acerca de eventos futuros. Puede surgir nueva información que haga que la Fundación cambie su juicio acerca de la idoneidad de los pasivos fiscales actuales; tales cambios en los pasivos fiscales impactarán el gasto fiscal en el período en que se determinen.

(n) Compensación de saldos y transacciones

Como norma general en los estados financieros no se compensan ni los activos y pasivos, ni los ingresos y gastos, salvo en aquellos casos en que la compensación sea requerida o esté permitida por alguna norma y esta presentación sea el reflejo del fondo de la transacción.

Los ingresos o gastos con origen en transacciones que, contractualmente o por imperativo de una norma legal, contemplan la posibilidad de compensación y la Fundación tiene la intención de liquidar por su importe neto o de realizar el activo y proceder al pago del pasivo de forma simultánea, se presentan netos.

(o) Ingresos y costos financieros

Los ingresos financieros están compuestos por ingresos por intereses en fondos invertidos. Estos ingresos son reconocidos en resultados al costo amortizado, usando el método de interés efectivo. Los costos financieros están compuestos por gastos generados por intereses.

Las ganancias y pérdidas en moneda extranjera por activos financieros y pasivos financieros son presentadas compensando los montos correspondientes como ingresos o costos financieros dependiendo de si los movimientos en moneda extranjera están en una posición de ganancia o pérdida neta.

(4) EFECTIVO Y EQUIVALENTE AL EFECTIVO

La composición del efectivo y equivalente de efectivo se describe a continuación:

	MONEDA	2021 M\$	2020 M\$
Banco Chile	CLP	1.084.302	1.290.345
Banco Chile	US\$	42.235	-
Banco Santander	CLP	11.769	65.699
Banco Santander	US\$	106.830	633
Banchile	CLP	172	14.186
JP Morgan	US\$	243.850	128.817
Santander Asset Management	US\$	435.856	367.091
Morgan Stanley	US\$	419.495	-
UBS	US\$	-	100.266
Totales		2.344.509	1.967.037

(5) OTROS ACTIVOS FINANCIEROS

La composición al 31 de diciembre de 2019 y 2018 de este rubro, se resume a continuación:

(a) Corrientes

	2021 M\$	2020 M\$
Bonos Banchile	2.482.151	413.881
Fondos Mutuos Banchile	330.875	977.561
Fondos Mutuos UBS	-	714.431
Totales	2.813.026	2.105.873

(b) No corrientes

	2021 M\$	2020 M\$
Inversión en acciones CMPC	1.942.080	2.543.200
Inversión en acciones MOLYMET	52.355.257	68.189.531
Inversión en acciones Koo SpA	71.200	-
Inversión en acciones Indirectas	16.592.662	24.714.427
Totales	70.961.199	95.447.158

(6) DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR

La composición de los deudores comerciales al cierre de cada ejercicio es la siguiente:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Facturas por cobrar	19.199	1.404
Cuentas por cobrar	112.161	76.261
Fondos por rendir	3.224	1.536
Anticipos de Honorarios	121	300
Deudores Varios	3.978	-
IVA crédito fiscal, neto	424.133	395.175
Totales	562.816	474.676

El valor razonable de deudas comerciales y otras cuentas por cobrar no difiere significativamente de su valor libros.

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, la Fundación no ha requerido una estimación de deterioro sobre deudores comerciales, debido a la oportuna recuperación de sus cuentas por cobrar.

(7) ACTIVOS Y PASIVOS POR IMPUESTOS, CORRIENTES

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, la Fundación presenta en este rubro, el siguiente detalle:

	2021 M\$	2020 M\$
Pagos provisionales mensuales (PPM)	493	425
Impuesto a la renta por pagar	(174.932)	-
Total activos (pasivos) por impuestos corrientes neto	(174.439)	425

Al 31 de diciembre de 2020, la Fundación no determinó provisión por impuesto a la renta por presentar pérdidas tributarias.

(8) IMPUESTOS A LAS GANANCIAS

La Fundación reconoce sus obligaciones tributarias a base de las disposiciones legales vigentes.

a) Composición impuestos diferidos

Los efectos por impuestos diferidos son los siguientes:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Provisión de vacaciones	17.813	17.739
Activos fijos	57.378	17.971
Intangibles	200	41
Total impuestos diferidos	75.391	35.751

b) Efecto en resultados

Los efectos en resultados son los siguientes:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Gasto por impuesto renta	(174.932)	(428)
Devolución impuestos años anteriores	587.423	-
Beneficio por impuestos diferidos	39.640	11.759
Total beneficio por impuesto a las ganancias	452.131	11.331

(9) ACTIVOS INTANGIBLES DISTINTOS A LA PLUSVALÍA

El detalle del rubro es el siguiente:

	2021 M\$	2020 M\$
Bruto:		
Saldo al inicio del período 1 de enero de 2021	22.966	12.435
Adiciones	-	10.531
SALDO AL FINAL DEL PERÍODO 31 DE DICIEMBRE DE 2021	22.966	22.966
	2021 M\$	2020 M\$
Amortización acumulada:		
Saldo al inicio del período 1 de enero de 2021	(10.414)	(8.896)
Amortización	(2.603)	(1.518)
Saldo al final del período 31 de diciembre de 2021	(13.017)	(10.414)
TOTAL ACTIVO INTANGIBLE, NETO	9.949	12.552

(10) SALDOS Y TRANSACCIONES CON ENTIDADES RELACIONADAS

Los saldos de cuentas por cobrar corrientes y no corrientes, entre la Fundación y sus entidades relacionadas, son los siguientes:

a) Por cobrar no corrientes

	2021 M\$	2020 M\$
Aquamarine SpA	3.263.141	2.666.863
Tulipanes SpA	5.833	4.850
Inmobiliaria Unión	869.722	806.913
TOTALES	4.138.696	3.478.626

El saldo de Aquamarine SpA devenga un interés de 2,5% anual.

b) Transacciones con entidades relacionadas

Las principales transacciones entre la Fundación y sus entidades relacionadas son las siguientes:

	NATURALEZA DE LA RELACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA TRANSACCIÓN	MONTO DE LA TRANSACCIÓN		EFECTO EN RESULTADO ABONO (CARGO)	
			2021 M\$	2020 M\$	2021 M\$	2020 MS
Aquamarine SpA	Filial	Préstamo	(596.278)	(2.601.517)	450.474	17.079
Tulipanes SpA	Filial	Préstamo	(983)	-	-	-
Inmobiliaria Unión	Filial	Préstamo	(62.809)	-	-	-

c) Remuneraciones del personal clave de la Gerencia

Las remuneraciones de los miembros clave de la Gerencia de la Fundación, por los años terminados al 31 de diciembre de 2021 y 2020 ascendieron a M\$185.686 y M\$159.638, respectivamente. El Directorio no percibe remuneración por sus funciones. A la fecha de emisión de los presentes estados financieros, el Consejo Directivo de la Fundación Gabriel y Mary Mustakis se constituye de la siguiente manera:

Consejero Presidente:	George Anastassiou Mustakis
Consejera Vicepresidente:	Daphne Anastassiou Mustakis
Consejera Secretaria:	Alejandra Mustakis Sabal

(11) PROPIEDADES, PLANTAS Y EQUIPOS**a) El detalle de los bienes de propiedades, plantas y equipos en cada ejercicio es como sigue:**

2021 CONCEPTO:	Bruto M\$	Depreciación acumulada M\$	Neto M\$
Bienes raíces	670.950	-	670.950
Muebles y útiles	297.587	(185.742)	111.845
Equipos computacionales y audio	214.915	(171.577)	43.338
Otros activos fijos	58.512	(58.512)	-
Instalaciones	474.660	(123.016)	351.644
Edificio	1.086.184	(67.148)	1.019.036
Totales	2.802.808	(605.995)	2.196.813

2021 CONCEPTO:	Bruto M\$	Depreciación acumulada M\$	Neto M\$
Bienes raíces	670.950	-	670.950
Muebles y útiles	291.298	(154.818)	136.480
Equipos computacionales y audio	208.850	(154.592)	54.258
Otros activos fijos	62.153	(62.153)	-
Instalaciones	455.340	(100.700)	354.640
Edificio	1.036.184	(46.342)	989.842
Totales	2.724.775	(518.605)	2.206.170

b) Los movimientos de propiedades, plantas y equipos son los siguientes:

DESCRIPCIÓN	BIENES RAÍCES M\$	INSTALA- CIONES M\$	MUEBLES Y ÚTILES M\$	EQUIPOS COM- PUTACIONALES Y AUDIO M\$	EDIFICIO M\$	OTROS ACTIVOS FIJOS M\$	TOTAL M\$
Saldo al inicio del período 01.01.2021	670.950	455.340	291.298	208.850	1.036.184	62.153	2.724.775
Adiciones	-	19.320	6.289	6.065	50.000	-	81.674
Bajas	-	-	-	-	-	(3.641)	(3.641)
Saldo al final del período al 31.12.2021	670.950	474.660	297.587	214.915	1.086.184	58.512	2.802.808
Depreciación acumulada al 01.01.2021	-	(100.700)	(154.818)	(154.592)	(46.342)	(62.153)	(518.605)
Depreciación ejercicio	-	(22.316)	(30.924)	(16.985)	(20.806)	-	(91.031)
Bajas	-	-	-	-	-	3.641	3.641
Depreciación acumulada al 31.12.2021	-	(123.016)	(185.742)	(171.577)	(67.148)	(58.512)	(605.995)
SALDO AL FINAL DEL PERÍODO AL 31.12.2021	670.950	351.644	111.845	43.338	1.019.036	-	2.196.813
Saldo al inicio del período 01.01.2020	670.950	435.709	290.646	198.156	1.036.184	62.153	2.693.798
Adiciones	-	19.631	652	10.694	-	-	30.977
Bajas	-	-	-	-	-	-	-
Saldo al final del período al 31.12.2020	670.950	455.340	291.298	208.850	1.036.184	62.153	2.724.775
Depreciación acumulada al 01.01.2020	-	(79.642)	(123.748)	(138.348)	(25.618)	(62.153)	(429.509)
Depreciación ejercicio	-	(21.058)	(31.070)	(16.244)	(20.724)	-	(89.096)
Bajas	-	-	-	-	-	-	-
Depreciación acumulada al 31.12.2020	-	(100.700)	(154.818)	(154.592)	(46.342)	(62.153)	(518.605)
SALDO AL FINAL DEL PERÍODO AL 31.12.2020	670.950	354.640	136.480	54.258	989.842	-	2.206.170

La Fundación al 31 de diciembre de 2021 y 2020, no presenta activos entregados en garantía.

La Fundación no mantiene compromisos para adquisiciones por propiedades, plantas y equipos.

(12) INVERSIONES CONTABILIZADAS UTILIZANDO EL MÉTODO DE LA PARTICIPACIÓN

Bajo este rubro se incluye la inversión en empresas relacionadas registradas bajo el método de la participación, de acuerdo a lo siguiente:

PARTICIPACIÓN			PATRIMONIO SOCIEDAD EMISORA		RESULTADO SOCIEDAD EMISORA		VALOR PATRIMONIAL PROPORCIONAL		RESULTADO PRO- PORCIONAL UTILIDAD (PÉRDIDA)	
	2021 %	2020 %	2021 %	2020 %	2021 %	2020 %	2021 %	2020 %	2021 %	2020 %
Aquamarine Spa	100,00	100,00	3.506.064	3.860.794	(354.729)	514.764	3.506.064	3.860.794	(354.729)	514.764
Burwick	0,00	100,00	-	2.273.618	-	-	-	2.273.617	-	-
PIMASA	29,76	29,76	13.175.049	11.377.200		985.342	3.926.165	3.385.856	696.753	293.238
Tulipanes SpA	100,00	0,00	2.214.979	-	(38.557)	-	2.214.979	-	(38.557)	-
PIMASA	100,00	0,00	11.349.046	-	-	-	11.349.046	-	-	-
Tulipanes SpA	100,00	100,00	1.051.019	949.025	1.023.290	(191.048)	1.051.019	949.025	1.023.290	(191.048)
			31.296.157	18.460.637	630.004	1.309.058	22.047.273	10.469.292	1.326.757	616.954

(13) ACREEDORES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR

La Fundación presenta las siguientes obligaciones comerciales:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Honorarios por pagar	-	995
Remuneraciones por pagar	1.098	-
Retenciones	6.157	-
Facturas por pagar	20.150	13.267
Acreedores varios	88.639	6.424
Impuestos por pagar	13.352	14.345
Facturas por recibir	293.723	94.316
Convenios por pagar	-	4.484
Alianzas por pagar	-	149.700
TOTALES	423.119	283.531

(14) BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS

Los beneficios a los empleados se detallan a continuación:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Provisión de vacaciones	65.973	65.699
TOTALES	65.973	65.699

El movimiento de la provisión es el siguiente:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Saldo inicial	65.699	26.266
Provisión utilizada	(65.699)	(26.266)
Incremento de provisión	65.973	65.699
TOTALES	65.973	65.699

(15) OTROS PASIVOS FINANCIEROS, NO CORRIENTES

La Fundación presenta los siguientes pasivos financieros:

DETALLE	CORTO PLAZO		LARGO PLAZO	
	2021 M\$	2020 M\$	2021 M\$	2020 M\$
Banco Santander Internacional	1.702.543	1.430.858	-	-
Banco de Chile	2.557.761	-	-	-
UBS	-	-	-	2.140.198
TOTALES	4.260.304	1.430.858	-	2.140.198

(16) CAPITAL Y OTRAS RESERVAS**(a) Gestión y obtención de capital**

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, el capital pagado (Aportes del Fundador) asciende a M\$85.843.467 constituido por el legado del Fundador.

El objetivo de la Fundación en materia de gestión de capital es mantener un nivel adecuado de capitalización, que le permita asegurar el cumplimiento de sus diversos proyectos acorde a su quehacer cultural, artístico, científico y social.

(b) Reserva por actualización de acciones

Los importes de la reserva por actualización de acciones en el patrimonio por M\$(16.435.393) en el 2021 y M\$(32.747.638) en 2020 corresponden a los efectos contables que se generan en el mercado de capitales, acciones en Molibdenos y Metales S.A. (Molymet), y el valor de la nuda propiedad de acciones de la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones (CMPC). Los efectos mencionados corresponden principalmente al ajuste al costo amortizado de dichas acciones.

(c) Otras reservas

El importe presentado al 31 de diciembre de 2021 y 2020 por M\$3.663.618, corresponde al efecto de la convergencia de la Fundación a IFRS.

(17) INGRESOS POR ACTIVIDADES ORDINARIAS

Los ingresos de actividades ordinarias se desglosan de acuerdo al siguiente detalle:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Ingresos programa Ciencia y Tecnología	-	514
Ingresos generales otros programas	18.000	-
Ingresos Administración	16.597	20.804
Ingresos HUB	14.706	14.771
Ingresos por donaciones	7.500	5.512
TOTALES	56.803	41.601

(18) COSTOS POR PROGRAMAS

El detalle de los costos de ventas es el siguiente:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Costos programa Ciencia y Tecnología	191.174	189.506
Costos programa Cuenta Cuentos	144.158	123.868
Costos programa ZIM	26.695	153.320
Costos generales otros programas	3.403	376.136
Costos becas	135.310	20.926
Costos Kaos espacio creativo	130.428	132.212
Costos circo Frutillar	117.077	98.727
Costos HUB Mustakis	37.761	34.430
Costos por Comunicaciones	250.539	220.018
Costos por Desarrollo Integral	208.804	-
Costos por Innovación y Contenidos	233.628	-
Costo por Coordinacion Ecosistema	100.510	-
Costo por Tecnología y Plataformas	135.828	-
Costos por donaciones y aportes	2.755.636	1.934.206
Costos por evaluaciones y capacitaciones	3.852	25.705
TOTALES	4.474.802	3.309.054

(19) GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

Los gastos de administración se desglosan de acuerdo al siguiente detalle:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Remuneraciones	439.795	499.191
Honorarios	19.343	16.629
Arriendos	2.400	2.400
Gastos operativos	235.987	293.879
Asesorías externas	130.180	140.078
Depreciación y amortización	93.634	90.614
TOTALES	921.339	1.042.791

(20) INGRESOS FINANCIEROS

Los ingresos financieros se componen de la siguiente forma:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Intereses ganados (pagados)	56.001	(79.291)
Dividendos percibidos en inversiones nacionales	2.545.603	2.966.336
Ganancia proveniente de inversión en acciones	1.206.051	3.053.478
Ganancia proveniente de inversión en F.I.P.	1.537.845	1.561.856
Ganancia/(pérdida) proveniente de Bonos y DAP	(112.660)	55.897
Pérdida proveniente de efectivos en USD	(218.481)	(178.939)
Ganancia proveniente de Fondos mutuos	397.626	65.676
TOTALES	5.411.985	7.445.013

(21) DIFERENCIAS DE CAMBIO

Las diferencias de cambio se componen de la siguiente forma:

DETALLE	2021 M\$	2020 M\$
Diferencia de cambios por efectivo y equivalentes al efectivo	171.297	100.969
Diferencia de cambio por Bonos y Fondos Mutuos	617.855	(74.155)
Diferencia de cambio por inversión en acciones	3.241.749	(1.628.702)
Reajustes	27.950	11.650
Diferencia de cambio UF - USD	(1.264.843)	578.628
TOTALES	2.794.008	(1.011.610)

(22) COMPROMISOS Y CONTINGENCIAS**(a) Garantías**

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020 no existen compromisos y/o contingencias que revelar diferentes a las ya registradas.

(b) Contingencias

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020, no existen demandas en contra de la Fundación de carácter laboral y/o civil, basados en los informes de sus asesores legales.

(23) HECHOS POSTERIORES

Entre el 1 de enero de 2022 y la fecha de emisión de estos estados financieros, no existen hechos posteriores que pudieran tener efecto en las cifras en ellos presentados, ni en la situación económica y/o financiera de la Fundación, que requieran ser revelados en notas explicativas.