

***MEMORIAS  
INSTITUCIONALES***



## NUESTROS INICIOS...

*La Corporación PAR de Antofagasta, **nace el 2013**, producto de la formalización del trabajo que realiza un grupo de gestores culturales artistas, y dirigentes sociales locales, quienes vieron la necesidad de aportar desde lo social y cultural, al desarrollo de la región.*

### Visión

Contribuir para que nuestra región, sea un gran polo de desarrollo integral para todos, donde las riquezas producidas en nuestro territorio, lleguen de forma equitativas a cada habitante

### Misión

Generar las condiciones para desarrollar, a nivel local, una estrategia que permita poner en valor las expresiones comunitarias, culturales y sociales de nuestra gente, trascendiendo nuestras fronteras, y logrando posicionar a la región, como un polo de desarrollo humano de primer nivel.



## NUESTROS INICIOS...

# LA CORPORACIÓN CULTURAL PAR

Nuestra CORPORACIÓN, está ubicada en calle San Martín 2370 en la ciudad de Antofagasta, inmueble que es arrendado por la organización, y que cuenta con dos sectores demarcados, en donde conviven la administración y planificación de la Corporación, y en el otro sector, destinado al uso de organizaciones artísticas, sin costo alguno para ellos.

# NUESTROS PROYECTOS RELEVANTES

## LA INICIATIVA MAS RELEVANTE DE NUESTRA INSTITUCIÓN

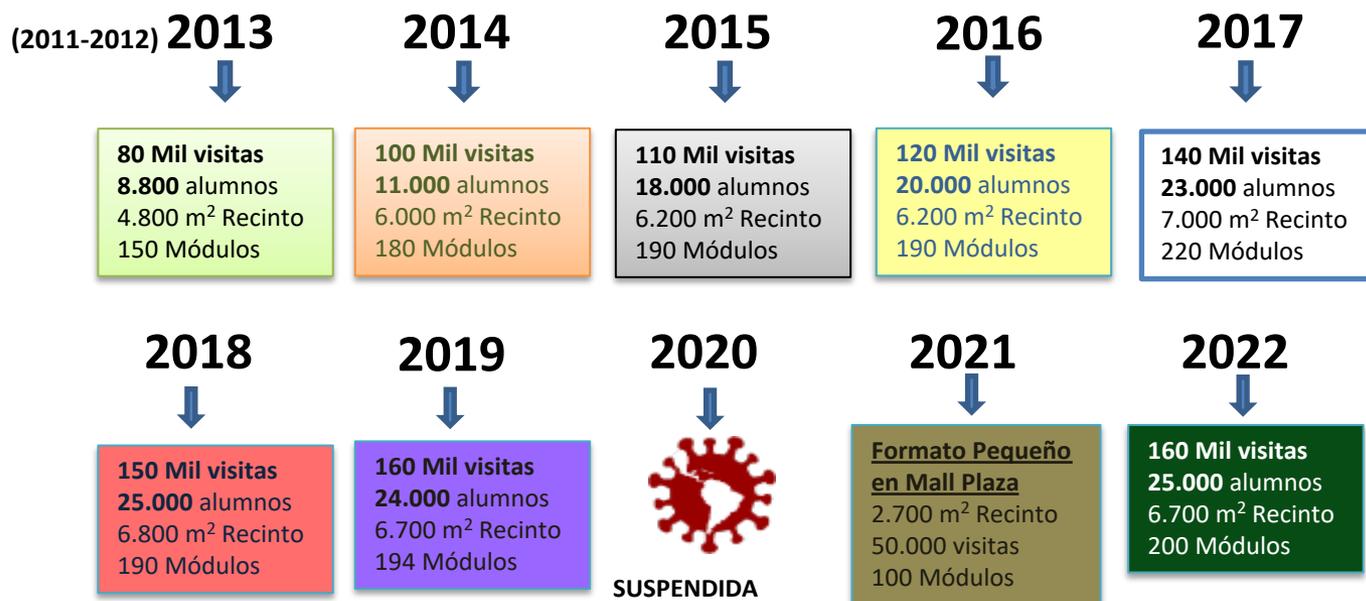
Feria Internacional del libro Zicosur Antofagasta



13 versiones ya realizadas nos consolidan como el evento multicultural más importante del norte de Chile

## LA INICIATIVA MAS RELEVANTE DE NUESTRA INSTITUCIÓN

DESDE EL 2011, LA REALIZACIÓN DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO ZICOSUR - FILZIC, HA SIDO EL PRINCIPAL LOGRO COMPARTIDO DE NUESTRA CORPORACIÓN



# LA INICIATIVA MAS RELEVANTE DE NUESTRA INSTITUCIÓN

## ESTADÍSTICAS

AÑO	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
TIPO ACTIVIDAD	Gratuita		Gratuita	Gratuita	Gratuita								
TOTAL ASISTENCIA	35.000	50.000	80.000	100.000	110.000	120.000	140.000	150.000	160.000		50.000	160.000	165.000
CANTIDAD ALUMNOS			8.800	11.000	18.000	20.000	23.000	25.000	24.000		1.000	25.000	25.000
MT2 UTILIZADOS	3.200	4.000	4.800	6.000	6.200	6.200	7.000	6.800	6.700		2.700	6.700	6.800
LUGAR REALIZACIÓN	FCAB		Mall Plaz	Puerto	Puerto								
CANTIDAD STAND LITERARIOS	48	62	86	98	102	106	115	105	100		56	106	116
CANTIDAD STAND OTROS	45	52	64	82	88	84	105	85	94		44	94	90
CANTIDAD ESCENARIOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3	3	3

DATOS CULTURALES	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
LANZAMIENTOS LIBROS	32	45	65	68	76	78	81	78	65		25	82	85
ESCRITORES	36	28	30	42	43	39	45	44	47		15	51	42
ACTIVIDADES CULTURALES	52	56	60	87	88	95	93	76	82		23	85	76
ACTIVIDAD COMUNITARIAS	12	18	23	34	33	37	41	36	29		11	25	34

**DESDE EL 26 DE JUNIO HASTA EL 07 DE JULIO**

**SITIO CERO, PUERTO ANTOFAGASTA**

# EN FILZIC 2024, SEGUIREMOS SIENDO EL EVENTO MULTICULTURAL MÁS IMPORTANTE DEL NORTE DE CHILE



# La feria del libro infantil y juvenil, FIJU

un proyecto que a poco andar, ya es un estelar en la región



FERIA INFANTIL Y JUVENIL  
*la fiesta del libro*  
ANTOFAGASTA-CHILE

CUENTOS INFANTILES - NOVELAS JUVENILES - COMICS - MANGAS

PRIMERA FERIA DEL LIBRO  
INFANTIL Y JUVENIL

FILZIC 2022



## RESUMEN EJECUTIVO 2022

**DÍAS DE FERIA:** Del 25 de Octubre, al 01 de Noviembre de 2022.

**LUGAR:** Sitio Cero del Puerto de Antofagasta.

**TIPO EVENTO:** Gratuito

**CANTIDAD DE METROS CUADRADOS FERIA:** 3.800 mts<sup>2</sup>, con 90 módulos de 3X3m.

**CANTIDAD DE EXPOSITORES:** 61 Expositores, con un 80% de presencia local.

**ASISTENCIA:** Según los registros de acceso, ésta superó las **40.000 visitas**, incluidas las **delegaciones escolares**, las que bordearon las **10.000**.

**APARICIONES EN PRENSA:** Más de 80 notas de prensa en todos los medios de comunicación local, regional y nacionales, a lo que se debe sumar un gran impacto en RRSS.



FERIA INFANTIL Y JUVENIL  
*la fiesta del libro*  
ANTOFAGASTA-CHILE

## RESUMEN EJECUTIVO 2023

**DÍAS DE FERIA:** Del 26 de Octubre, al 01 de Noviembre de 2023.

**LUGAR:** Sitio Cero del Puerto de Antofagasta.

**TIPO EVENTO:** Gratuito

**CANTIDAD DE METROS CUADRADOS FERIA:** 4.200 mts<sup>2</sup>, con 86 módulos de 3X3m.

**CANTIDAD DE EXPOSITORES:** 58 Expositores, con un 80% de presencia local.

**ASISTENCIA:** Según los registros de acceso, ésta superó las **42.000 visitas**, incluidas las **delegaciones escolares**, las que bordearon las **8.000**.

**APARICIONES EN PRENSA:** Más de 100 notas de prensa en todos los medios de comunicación local, regional y nacionales, a lo que se debe sumar un gran impacto en RRSS.

## LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL FIJU EN IMAGENES



## LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL FIJU EN IMAGENES







2023 INICIO:  
Sector Balneario  
Municipal, hasta  
Sitio Cero del  
Puerto. 3,8 Km a  
recorrer



## CARNAVAL DE LOS COLORES

La fiesta no  
promesante, de  
carácter andino más  
importante de la región

- ✓ Más de **60.000 personas** se congregaron en las calles del centro sur de la ciudad, a disfrutar del carnaval 2023
- ✓ **3.100 entre bailarines y músico**
- ✓ dieron vida al pasacalles Participaron agrupaciones desde Arica hasta la región de Atacama
- ✓ El carnaval se extiende por casi **12 horas ininterrumpidas de fiesta**, más «El Convite», nocturno el día anterior
- ✓ El Carnaval se ha transformado en una fiesta ciudadana muy esperada por la comunidad.

## ESTADÍSTICAS

AÑO	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
TIPO ACTIVIDAD	Gratuita		NO	Gratuita	Gratuita							
CANTIDAD AGRUPACIONES	6	14	16	16	18	22	22	24		NO	27	23
CANTIDAD BAILARINES	500	600	1.000	1.200	1.800	1.900	2.200	2.500		NO	3.000	3.000
KLM PASACALLES	1	1	2	2	2	3	3	3		NO	4	4
LUGAR REALIZACIÓN	ANTOF		NO	ANTOF	ANTOF							
PUBLICO IMPACTO	10.000	12.000	25.000	34.000	44.000	50.000	55.000	53.000		NO	52.000	60.000



**CARNAVAL**  
*de los*  
**COLORES**  
ANTOFAGASTA  
2024  
SÁBADO 29 DE JUNIO

INVITA  
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
Chile

PRODUCE  
Asociación Literaria y Cultural PLIZIC de Antofagasta - Chile

Línea Organización de Muestras, Ferias, Encuentros y Festivales, convocatoria 2024

# CARNAVAL DE LOS GIGANTES, LA FIESTA ESTUDIANTIL DE LA PRIMAVERA



El 2018 y 2019, dimos vida al carnaval estudiantil de LOS GIGANTES”, por las calles del centro de Antofagasta

## 2018

Asistentes: 21.000

Colegios: 12

Estudiantes: 480

Tipo Actividad: Gratuita



## Fil Lima 2014, nuestra consagración Internacional



## Nuestra trayectoria INTERNACIONAL

*FIL Lima 2013 firma del convenio como país Invitado Honor, iniciativa liderada por nuestra Plataforma Cultural Filzic.*



*Chile, región de Antofagasta, "Invitada de Honor" Fil Lima 2014*



# Nuestra trayectoria INTERNACIONAL

**Giras a la FIL  
Habana,  
capital  
cultural de  
latinoamérica**

## *FIL Habana 2013*



## *Casa de las Américas 2013*



## *Gira La Habana 2014*



# Nuestra trayectoria INTERNACIONAL

## OTRAS GIRAS LIDERADAS

*Festival Abby  
Ayala – Diutama,  
Colombia 2013*



*Feria  
Internacional del  
Libro de  
Guadalajara 2013*

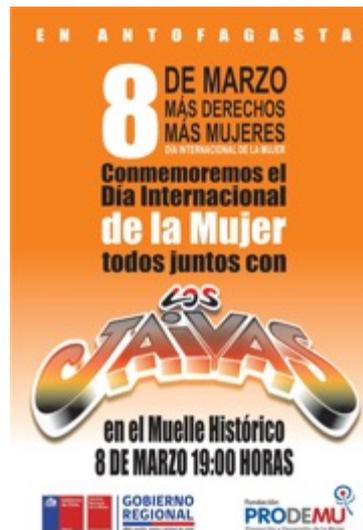
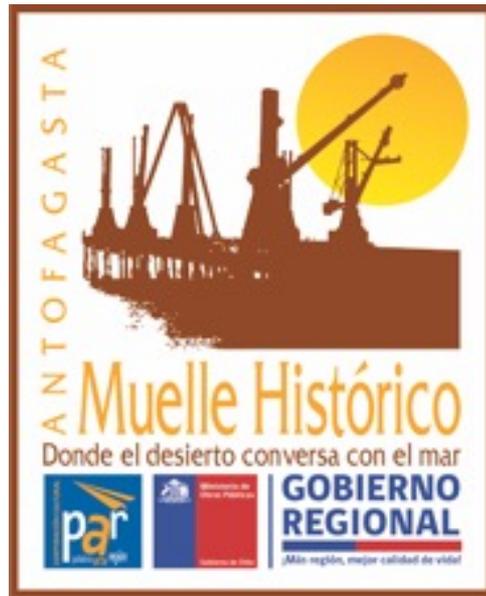


*Gira Rusia / Francia  
2014*



## OTROS LOGROS

El 2015 y 2016, administramos el MUELLE HISTÓRICO... Allí la cultura, las tradiciones y las actividades comunitaria, tuvieron un espacio central





DESDE UN  
COMIENZO, en  
nuestra historia la  
defensa y el rescate  
del medio ambiente,  
es una prioridad



# OTROS LOGROS

## EL 2013, RESCATE GEOGLIFO RAÚL ZURITA EN EL DESIERTO DE ATACAMA



### Poema "Ni pena ni miedo", del Premio Nacional de Literatura Raúl Zurita: Comenzó restauración de geoglifo gigante en Antofagasta para incluirlo en circuitos turísticos

La obra realizada hace 20 años se ha mimetizado con el desierto y por ello se trabajará en los surcos de las letras para que sean más visibles.

DE SUMAMAYES

"En 1993, imaginé un poema sin saber por qué. Conoció a Eduardo de Abancora cinco años más tarde (1998) y me aconsejó. Pense que sería bello hacer un poema que pudiera ser visto desde el cielo. Para siempre vivió la obra en mi y desde "Ni pena ni miedo". Así nació el rescate del geoglifo gigante, ubicado al sur de Antofagasta, en cerros de Peña Raúl Zurita.

"Desde entonces, me toca ser agregado cultural (1996) y, por casualidad, la comente en libros al entonces ministro de Obras Públicas, Carlos Huneeus. Cuando llegó, ya estaba hecho".

El poema se levantó en un espacio de 1900 y Zurita quedó impresionado por la magnitud del verso.

Desde entonces, parte de la obra ha sido rescatada bajo la arena. El viento lo había borrado. Bajo el viento y los surcos que eran de los metros de profundidad se han reinstalado con la arena amarilla.

Por ello, las organizaciones antofagastinas PAR (Cultural, Social, Deportiva y Medioambiental), además del Consejo Regional de Antofagasta, Sematur y el MOP, iniciaron el rescate del geoglifo.

Los trabajos se realizaron 60 km

La letra más grande



Los trabajos en los cerros de Peña Raúl Zurita se iniciaron el 27 de octubre de 2013. El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

Comparación con una cancha de fútbol: 120 m de largo y 90 m de ancho.

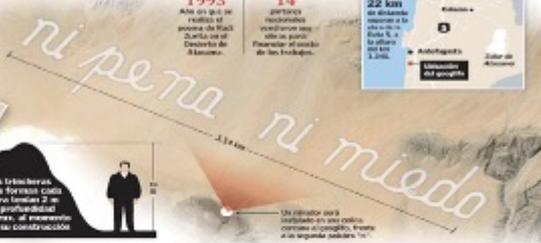
Raúl Zurita escribió un poema sobre la arena de la zona de Antofagasta. El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.



1993 Año en que se realizó el poema de Raúl Zurita en el Cerro de Abancora.

14 partes restauradas en un mes para el rescate del geoglifo de los cerros de Peña Raúl Zurita.

22 km de distancia entre la zona de Peña Raúl Zurita y Antofagasta.



Un detalle del geoglifo en un cerro de Peña Raúl Zurita.

El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

El rescate se realizó en un espacio de 1900 m de largo y 900 m de ancho.

## OTROS LOGROS

# ABUELAS CUENTA CUENTOS

**Descripción:** Proyecto que logró capacitar a una serie de adultos mayores, en las técnicas de contar cuentos. Una vez capacitados en técnicas actorales y de narrativa, se desplazaron a instituciones que acogen a niños en situación de vulnerabilidad, en donde compartieron con los infantes sus historias y su gran motivación por la lectura.

**Período inicio:** 2014 – 2015 (actualmente continúan activos como agrupación independiente)

**Impacto:** Más de 1.000 niños visitados, en 12 centros comunitarios de la Región de Antofagasta



## OTROS LOGROS

### SELLO MUSICAL FILZIC

*Nuestra apuesta el 2014, nos llevó a grabar un disco en CASA DE LAS AMÉRICAS en Cuba*

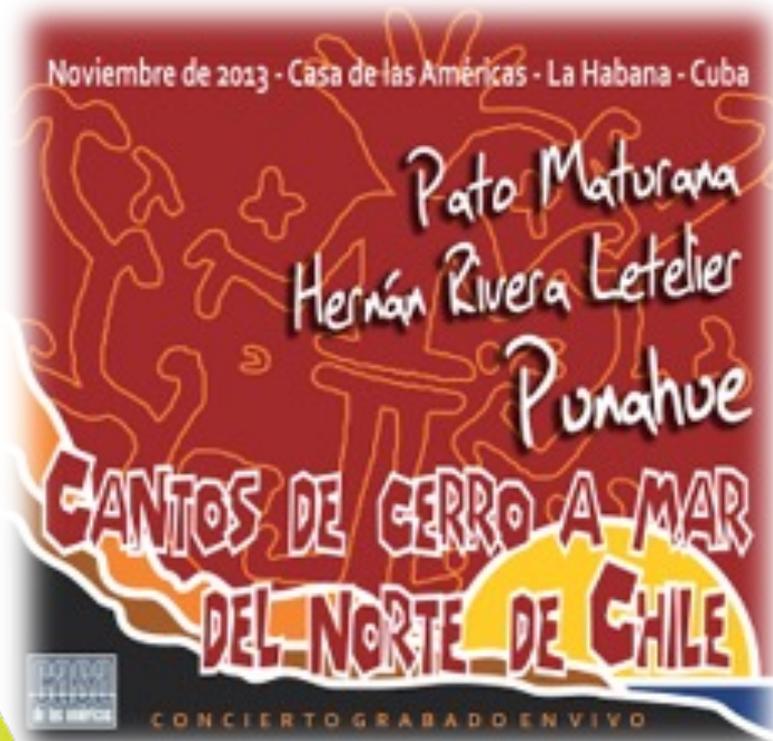
*Proyecto consistió en generar un proyecto*

*Musical, que la*

*combinación de música,*

*trova y poesía del desierto*

*de Atacama*



**CANTIDAD:** 500 CD

**IMPACTO:** Repartidos durante el 2014 gratuitamente en las 9 comunas de la region, en el marco de la itinerancia musical grupo Punahue

## OTROS LOGROS

Durante el 2016 al 2019, itineramos por muchos campamentos llevando la magia de las letras...



### ALCANCE

**Tipo Actividad:** Gratuita

**Lugar:** Campamentos Antofagasta

**Niños alcanzados:** 1.200

**Cantidad Campamentos:** 8

**Cantidad Actividades:** 32

