

MEMORIA EXPLICATIVA

La fundación Artexpresión cultural, social y deportiva Rut. 65.224.979-5 es una institución sin fines de lucro que busca el bien común y que tiene por objetivo entregar a niños y jóvenes las herramientas y el apoyo necesario para el logro de sus objetivos, tanto en el deporte como en las manifestaciones artísticas y culturales, beneficios y apoyos que se entregan gratuitamente y sin discriminación a todos los jóvenes y niños que lo requieran para sus actividades de competencia o representación tanto a nivel local, comunal, regional, nacional, o internacional.

La fundación en conjunto con la corporación cultural de campeones y cuequeros de Chile realizaron los campeonatos nacionales de Cueca en categoría Mini-infantil y Junior.

Los campeonatos nacionales son eventos en que participan parejas de todo Chile, siendo una pareja representante de cada región, para seleccionar a la pareja que representara a la región se realizan campeonatos en cada región para el cual se hace un llamado regional de convocatoria abierta y sin costo de inscripción. En este regional los participantes son evaluados por un jurado compuesto por 3 expertos los que califican y determinan quien es el ganador del certamen entregando un reconocimiento de banda y pendón que los acredita como los representantes regionales para dicho evento.

En este mismo campeonato regional se eligen a los distintos campeones que participaran en los diversos nacionales que lleva a cabo la corporación como son: Alianza Matrimonial (compiten solo matrimonios), campeonato Padre e Hijo (en este participan solo padres e hijos) Adulto en este participan parejas mayores de 22 años y menores de 45), Juventud (en este participan parejas de entre 16 y 18 años), junior (en esta categoría participan jóvenes de 13 a 15 años), Infantes (en este participan niños de 10 a 13 años) y Mini Infantil (donde participan niños de 6 a 9 años)

Cada categoría tiene una sede nivel nacional siendo para mini-infantil Queilen en Chiloé y San Clemente en Maule para el Junior,

La fundación aportó al desarrollo del evento transmitiendo los días de competencia de forma gratuita como así también entregando a cada participante un reconocimiento (diploma) por su participación.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CAMPEONATO NACIONAL MINI-INFANTIL QUEILEN 2024

LUGAR: GIMNASIO MUNICIPAL DE QUEILEN

FECHA: 23 DE ENERO AL 28 DE ENERO 2024

PARTICIPANTES: 14 PAREJAS (damas y varones) pertenecientes a 14 regiones
Mini.infantil: Este campeonato se lleva a cabo en la comuna de Queilen – Chiloé, participan niños entre 6 y 9 años, cada pareja debe presentar 3 bailes de cueca tradicional y uno de danza representativa (la que representa o rescata las tradiciones propias de cada región), los cuales compiten durante 4 noches, presentando las noches 1,2 y 4 un pie de cueca (3 cuecas) y la 3era. noche es danza representativa, estas presentaciones son evaluadas por 5 jurados expertos los que califican cada intervención según las bases del concurso. Determinando una pareja ganadora en cada categoría (danza y Cueca).

Las regiones participantes en la versión 2024 fueron

Arica y Parinacota comuna Arica, Tarapaca comuna Iquique, Antofagasta comuna Calama, Atacama comuna Vallenar, Coquimbo comuna Coquimbo, Valparaíso comuna Valparaíso, Metropolitana comuna La reina, O’ Higgins comuna Pichilemu, Maule comuna Curico, Ñuble comuna San Ignacio, Bio-Bio Comuna Cañete, Araucanía comuna Victoria, Los Lagos Comuna Hualihue, Pareja sede Queilen.

Los Ganadores en Danza fueron de la región Valparaíso Cueca Tradicional Región de Valparaíso



Los ganadores reciben la banda y el pendón tricolor que los distingue como los mejores de su categoría y les permite ser invitados y lucir sus bandas en distintos eventos a nivel nacional.

Como se clasificaron: Cada Región realiza un campeonato regional entre los meses de julio y diciembre el cual es de convocatoria abierta e inscripción gratuita, el clasificatorio regional en la Araucanía fue el 9 de diciembre de 2023 en el Gimnasio N°2 de Victoria, El de la Décima Región fue el 02 de diciembre en el gimnasio Municipal de Río Puelo Cochamo.

Beneficio Público: Acceso libre y gratuito a un espectáculo de gran nivel, donde se rescata la cultura y el folklore con nuestro baile típico. Además, da acceso a conocer danzas de distintas partes del país, junto con su historia y el cómo se formaron. Quienes asistan, conocerán diferentes personas, grupos musicales y representaciones desde Arica a Punta Arenas.

Además de esto, durante cada día llega un alrededor de 700 personas al gimnasio y otras mil más siguen el campeonato en forma online, con las transmisiones, entre las que se encuentran las “barras”. Estas, son personas que llegan a apoyar a sus competidores y que necesitan arrendar y alimentarse. Gracias a la revolución de personas que atrae el campeonato, la economía de la zona se ve fortalecida, pues la demanda de hotelería, gastronomía y actividades turísticas aumenta de forma drástica. Durante el campeonato, el municipio hace compromisos con la organización para visitar actividades costumbristas o locales (donde también se presentan los competidores). A estos lugares, las barras acompañan a sus campeones, por lo que representa un apoyo a los pequeños, medianos y grandes negocios locales.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CAMPEONATO NACIONAL JUNIOR SAN CLEMENTE 2024

FECHA: 20 DE FEBRERO AL 24 DE FEBRERO 2024

LUGAR TEATRO MUNICIPAL DE SAN CLEMENTE

PARTICIPANTES: 12 PAREJAS (damas y varones) pertenecientes a 11 regiones

Junior: : Este campeonato se lleva a cabo en la comuna de San Clemente participan jóvenes entre 13 y 15 años, cada pareja debe presentar 3 bailes de cueca tradicional y uno de danza representativa (la que representa o rescata las tradiciones propias de cada región), los cuales compiten durante 4 noches, presentando las noches 1,2 y 4 un pie de cueca (3 cuecas) y la 3era. noche es danza representativa, estas presentaciones son evaluadas por 5 jurados expertos los que califican cada intervención según las bases del concurso. Determinando una pareja ganadora en

Las regiones participantes en la versión 2024 fueron

Arica y Parinacota comuna Arica, Tarapaca comuna Huará, Atacama comuna Copiapo, Coquimbo comuna La Serena, Valparaíso comuna Valparaíso, Metropolitana comuna La Reina, O´higgins comuna Paredones, Maule comuna Linares, Ñuble comuna San Ignacio, Bio-Bio Comuna Cañete, Araucanía comuna Traiguén, Pareja sede San Clemente.

Los Ganadores en Danza fueron de la región O´higgins Comuna de Paredones



Cueca Tradicional Región Metropolitana Comuna la Reina



Los ganadores reciben la banda y el pendón tricolor que los distingue como los mejores de su categoría y les permite ser invitados y lucir sus bandas en distintos eventos a nivel nacional

Como se clasificaron: Cada Región realiza un campeonato regional entre los meses de julio y diciembre el cual es de convocatoria abierta e inscripción gratuita, el clasificatorio regional en la Araucanía fue el 9 de diciembre de 2023 en el Gimnasio N°2 de Victoria, El de la Décima Región fue el 02 de diciembre en el gimnasio Municipal de Rio Puelo Cochamo.

Beneficio Público: Acceso libre y gratuito a un espectáculo de gran nivel, donde se rescata la cultura y el folklore con nuestro baile típico. Además, da acceso a conocer danzas de distintas partes del país, junto con su historia y el cómo se formaron. Quienes asistan, conocerán diferentes personas, grupos musicales y representaciones desde Arica a Punta Arenas.

Además de esto, durante cada día llega un alrededor de 400 personas al teatro (cada día de competencia fue seguido por 300 personas online en youtube de canal cueca tv). entre las que se encuentran las “barras”. Estas, son personas que llegan a apoyar a sus competidores y que necesitan arrendar y alimentarse. Gracias a la revolución de personas que atrae el campeonato, la economía de la zona se ve fortalecida, pues la demanda de hotelería, gastronomía y actividades turísticas aumenta de forma drástica. Durante el campeonato, el municipio hace compromisos con la organización para visitar actividades costumbristas o locales (donde también se presentan los competidores). A estos lugares, las barras acompañan a sus campeones, por lo que representa un apoyo a los pequeños, medianos y grandes negocios locales.

NOTA: durante todos los días de campeonato en sus distintas categorías se lleva cultura, folclor y danza gratuitamente a unas 10.000 personas en las distintas presentaciones que realizan los participantes, (intervenciones urbanas pasacalle, presentaciones en vivo y transmisión online y las presentaciones extraordinarias como ferias costumbristas o festivales).